

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pengembangan di MI Terpadu Sananul Huda tentang Pengembangan Media Ular Tangga Religius Materi Rukun Islam Kelas I MI, diperoleh kesimpulan sebagai berikut;

1. Pengembangan Media Ular Tangga Religius Materi Rukun Islam Kelas I di MI Terpadu Sananul Huda menggunakan model pengembangan ADDIE yang terdiri dari lima tahapan yaitu Analysis (analisis) dengan melakukan observasi dan wawancara yang dilakukan peneliti di lembaga MI Terpadu Sananul Huda, Design (desain) dengan menentukan konsep dari produk yang akan dibuat, Development (pengembangan) dengan pemilihan bahan media permainan Ular Tangga Religius dan proses validasi oleh tim validator, Implementation (implementasi) setelah produk dikatakan layak diterapkan pada situasi yang nyata di kelas, dan Evaluation (evaluasi) tahap ini didasarkan pada validasi yang dilakukan para ahli dan juga respon guru serta peserta didik.
2. Kevalidan media pembelajaran ular tangga berbasis religius dari validator ahli media yang pertama mendapatkan skor 42 dengan persentase 70%, validasi ahli media yang kedua mendapatkan skor 55

dengan persentase 91,6%, validasi ahli materi mendapatkan skor 39 dengan persentase 78%, dan validasi ahli praktisi mendapatkan skor 68 dengan persentase 85%.

Berdasarkan uraian diatas dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran Ular Tangga Religius ini valid, layak, dan efektif digunakan dalam proses pembelajaran siswa kelas I MI Terpadu Sananul Huda pada mata pelajaran fikih.

B. Saran

Berkaitan dengan penelitian dan kesimpulan demi kemajuan dan keberhasilan proses pembelajaran, peneliti memberikan saran sebagai berikut.

1. Kepada lembaga, diharapkan dapat dijadikan referensi untuk pembelajaran fikih pada tingkatan selanjutnya. Sehingga proses pembelajaran lebih menarik dan menyenangkan.
2. Bagi seluruh pihak yang ingin mengembangkan produk lebih lanjut, disarankan untuk mendesain media Ular Tangga Religius dengan sebaik mungkin agar terlihat lebih menarik.

DAFTAR PUSTAKA

Bima Anggana Widhiarta Putra, "Inovasi Pembelajaran Strategi Mengembangkan Literasi Digital Siswa di SMK," *Jurnal Cahaya Mandalika* 5, no 1 (July 06,2024)

Fatah Syukur." *Teknologi Pendidikan*", (Semarang: Rasail,2020) Khoirunisa, "Menghafalkan Bacaan Sholat Secara Kreatif Melalui

Khairunisa Hana Mahirah and Didin Widianoro,"Implementasi Pembelajaran Inovatif".

Khoirunisa,"*Menghafalkan Bacaan Sholat Secara Kreatif Melalui Permainan Ular Tangga*". Inovasi Pembelajaran untuk Pendidikan Berkemajuan, 1 (1).

Moch. Chabib,dkk.,"Efektivitas Pengembangan Media Permainan Ular Tangga sebagai Sarana Belajar Tematik SD", *Jurnal Pendidikan*.

Mohamad Aso Samsudin and Hasanah "Kiprah guru PAI dalam mengembangkan metode pembelajaran di Era New Normal".

Muhamad Fathurrohman, *Model-model Pembelajara Inovatif*, Yogyakarta, Ar-Ruzz Media,2017.

Munadi, "*Media Pembelajaran Suatu Pendekatan Baru*", (Ciputat: Gedung Persada Press, 2008).

Nurdyansah, "*Media Pembelajaran Inovatif*", (Kata Pena, 2016)

Nurfatimah,:"Pengembangan media permainan kartu kuartet pada pembelajaran

fikih materi mawaris siswa kelas XI MAN Palopo”.

Prischa Fandhita, “Efektivitas Penggunaan Media Permainan Ular Tangga Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar dan Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fikih”. (Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma, 2017).

Saifuddin. Dkk., *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Edisi Keduabelas, t.t.*, (Malang: LPPM & Raden Rahmat press, 2021).

Sanjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Sugiono, “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*”. (Yogyakarta: DEEPUBLISH, 2015). Sukarman Purba dkk “*Landasan Pedagogik: Teori dan Kajian*”, Medan: Yayasan Kita Menulis, 2021).

Sukiman, “*Pengembangan Media Pembelajaran*”. (Yogyakarta: Supriatna, Dadang 2009. *Pengenalan Media Pembelajaran*. Pusat

Sukiman, “*Pengembangan Media Pembelajaran*”. (Yogyakarta: Pedagogis, 2012).

Supriatna, Dadang 2009 “*Pengenalan Media Pembelajaran*”. Pengembangan Dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Taman Kanak Kanak.

Suyatno, *Dasar-dasar Ilmu Fiqih dan Ushul Fiqih*, Jogjakarta, Ar-Ruzz Media.

Tim Penyusun, “*Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*”, Jember: IAIN Jember, 2020). Yudhi

Yudi Hari Rayanto and Dies Nurhayati, *Epistemologi Pembelajaran* (Jawa Barat: CV Jejak, anggota IKAPI, 2022), 14, www.jejakpublisher.com.