

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INDIGO SI
RIKAL (INFOGRAFIS DIGITAL GO SMART BERBASIS
POTENSI KEARIFAN LOKAL) TEMA 8 SUB TEMA 2
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

**OLEH:
YAYUK RATNA INDAH SARI
1786206062**



**UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM RADEN RAHMAT
Juli 2021**



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INDIGO SI RIKAL
(INFOGRAFIS DIGITAL *GO SMART* BERBASIS POTENSI KEARIFAN
LOKAL) TEMA 8 SUB TEMA 2 UNTUK MENINGKATKAN HASIL
BELAJAR SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Islam Raden Rahmat Malang untuk
memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Oleh:
YAYUK RATNA INDAH SARI
1786206062**

**UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM RADEN RAHMAT
Juli 2021**

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INDIGO SI RIKAL
(INFOGRAFIS DIGITAL GO SMART BERBASIS POTENSI KEARIFAN
LOKAL) TEMA 8 SUB TEMA 2 UNTUK MENINGKATKAN HASIL
BELAJAR SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

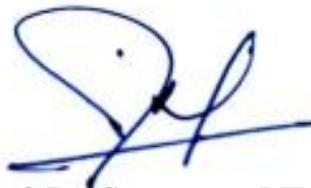
SKRIPSI

Oleh:

**Yayuk Ratna Indah Sari
1786206062**

**Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji
Malang, 16 Juli 2021**

Dosen Pembimbing



**(Prof. Dr. Suryaman, MPd)
NIP. 195803051986031020**

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM RADEN RAHMAT
Juli 2021**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini dipertahankan di depan dewan penguji skripsi Universitas Islam Raden Rahmat Malang dan telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Pada hari : Senin

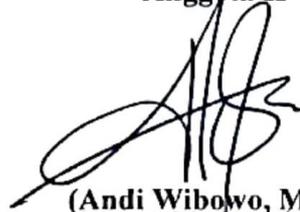
Tanggal : 26 Juli 2021

Anggota I



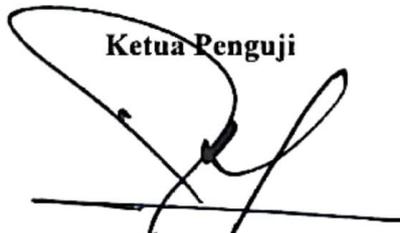
(Diana Kusumaningrum, M.Pd)
NIDN. 0720068803

Anggota II



(Andi Wibowo, M.Pd)
NIDN. 0718128902

Ketua Penguji



(Prof. Dr. Suryaman, M.Pd)
NIP. 195803051986031020

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Islam Raden Rahmat Malang



(Diana Kusumaningrum, M.Pd)
NIDN. 0720068803

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yayuk Ratna Indah Sari

NIM : 1786206062

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Malang, 16 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,

A 1000 Rupiah postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'METERA TEMPEL' and '1000'. The signature is in black ink.

Yayuk Ratna Indah Sari
NIM. 1786206062

ABSTRAK

Sari, Yayuk Ratna Indah. 2021. *“Pengembangan Media Pembelajaran INDIGO SI RIKAL (Infografis Digital Go Smart Berbasis Potensi Kearifan Lokal) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.”* Skripsi. Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Islam Raden Rahmat Kepanjen Malang. Pembimbing: Prof. Dr. Suryaman, MPd

Kata Kunci: media INDIGO SI RIKAL, kearifan lokal Malang, hasil belajar siswa

Penelitian dan pengembangan ini dilatarbelakangi oleh rendahnya hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik kelas IV SDN Pringgodani 03. Faktor yang mempengaruhi rendahnya hasil belajar siswa yaitu: 1) dampak pandemi Covid-19 yang harus mengoptimalkan pemanfaatan teknologi sebagai media pembelajaran; 2) keterbatasan ketersediaan media pembelajaran yang disajikan sehingga sebagian besar materi ditransformasikan melalui buku pegangan siswa (tematik); 3) pembelajaran tidak bersifat kontekstual dengan lingkungan tempat tinggal siswa. Oleh karena itu, tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan media infografis digital *go smart* yang mengintegrasikan potensi kearifan lokal Malang untuk meningkatkan hasil belajar siswa.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian RnD (*Research and Development*) dengan menggunakan model pengembangan ADDIE. Produk yang dikembangkan yaitu media INDIGO SI RIKAL (Infografis Digital Go Smart Berbasis Potensi Kearifan Lokal Malang). Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas IV SDN Pringgodani 03 yang berjumlah 22 siswa. Teknik dan instrumen yang digunakan adalah wawancara, observasi, angket, tes, unjuk kerja dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media INDIGO SI RIKAL layak digunakan sebagai media pembelajaran dengan validasi ahli media sebesar 100% dengan kriteria sangat layak, validasi ahli materi sebesar 98% dengan kriteria sangat layak, respon guru sebesar 96% dengan kriteria sangat layak, respon siswa kelompok kecil dan kelompok besar mendapat presentase sebesar 96% dan 92% dengan kriteria sangat layak. Media INDIGO SI RIKAL dapat meningkatkan hasil belajar siswa, hal ini dapat dilihat dari hasil *pretest* dan *posttest*. Persentase peningkatan hasil belajar siswa menggunakan perhitungan klasikal pada kelompok kecil sebesar 71%, pada kelompok besar sebesar 70%. Berdasarkan hasil penelitian yang dilaksanakan dapat disimpulkan bahwa media INDIGO SI RIKAL efektif dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV Sekolah Dasar.

ABSTRACT

Sari, Yayuk Ratna Indah. 2021. "Development of INDIGO SI RIKAL Learning Media (Go Smart Digital Infographic Based on Local Wisdom Potential) to Improve Learning Outcomes of Grade 4th Elementary School Students." Thesis. Raden Rahmat Kepanjen Islamic University Elementary School Teacher Education Program. Supervisor: Prof. Dr. Suryaman, M.Pd

Keywords: INDIGO SI RIKAL media, Malang local wisdom, student learning outcomes

This research and development were motivated by the low learning outcomes of students in the fourth-grade thematic learning at SDN Pringgodani 03. Factors affecting the low student learning outcomes were: 1) the impact of the Covid-19 pandemic which had to optimize the use of technology as a learning medium; 2) the limited availability of learning media that is presented so that most of the material is transformed through student handbooks (thematic); 3) learning is not contextual with the environment where students live. Therefore, the purpose of this research is to develop digital go smart infographic media that integrates the potential of Malang local wisdom to improve student learning outcomes.

This study uses the type of research RnD (Research and Development) using the ADDIE development model. The product developed is the INDIGO SI RIKAL media Go Smart Digital Infographics Based on Malang Local Wisdom Potential). The subjects in this study were the fourth-grade students of SDN Pringgodani 03, totaling 22 students. The techniques and instruments used are interviews, observations, questionnaires, tests, performance, and documentation.

The results showed that the INDIGO SI RIKAL media was suitable for use as a learning medium with 100% media expert validation with very feasible criteria, 98% material expert validation with very decent criteria, 96% teacher responses with very decent criteria, small-group student responses and the large group received a percentage of 96% and 92% with very decent criteria. INDIGO SI RIKAL media can improve student learning outcomes, this can be seen from the results of the pretest and posttest. The percentage increase in student learning outcomes using classical calculations in small groups is 71%, in large groups is 70%. Based on the results of the research carried out, it can be concluded that the INDIGO SI RIKAL media is effective in improving the learning outcomes of fourth-grade elementary school students.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT karena atas segala rahmat, hidayah serta nikmat-Nyalah kami dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini, dan tidak lupa shalawat serta salam kami haturkan pada junjungan kami Nabi Muhammad SAW, karena atas kehadiratnya kita terhindar dari kesesatan yang menjauhkan kita dari bimbingan Allah SWT.

Peneliti menyadari bahwa penelitian dan pengembangan ini tidak akan berhasil tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak yang telah berpartisipasi dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati peneliti menyampaikan terima kasih kepada semua pihak, khususnya kepada:

1. Drs. KH. Imron Rosyadi Hamid, SE, M.SI selaku Rektor UNIRA Malang.
2. Diana Kusumaningrum, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan UNIRA Malang.
3. Yulia Eka Yanti, M.Pd., Ketua Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Islam Raden Rahmat Malang, yang telah memberikan izin penelitian.
4. Prof. Dr. Suryaman, M.Pd., selaku Ketua Penguji dan dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan, bimbingan dan pengetahuan kepada penulis.
5. Diana Kusumaningrum, M.Pd selaku Penguji Utama PGSD Universitas Islam Raden Rahmat Malang

6. Andi Wibowo M. Pd, selaku Sekretaris Penguji PGSD Universitas Islam Raden Rahmat Malang.
7. Bapak/ Ibu Dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Universitas Islam Raden Rahmat.
8. Sugiyono, S.Pd, Selaku Kepala Sekolah SDN Pringgodani 03 yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian.
9. Sri Indah Hari, S.Pd selaku guru kelas 4 yang telah mendampingi dalam melakukan kegiatan penelitian.
10. Kedua orang tua tercinta Bapak Mulianto dan Ibu Sunanik yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan moril maupun material.
11. Teman-teman seperjuangan dan kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang telah membantu dan memberikan semangat serta pengalaman yang luar biasa dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat berbagai kelemahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif sebagai pedoman perbaikan penyusunan skripsi.

UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

Penulis

Yayuk Ratna Indah Sari
NIM.1786206062

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iiiv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Perumusan Masalah.....	8
E. Tujuan Pengembangan.....	8
F. Spesifikasi Produk.....	9
G. Manfaat Pengembangan.....	10
H. Definisi Operasional.....	11
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Media Pembelajaran.....	14
B. Media INDIGO SI RIKAL.....	21
C. Pembelajaran Tematik.....	29
D. Hasil Belajar.....	36
E. Penelitian Terkait.....	38
F. Kerangka Berpikir.....	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Model Pengembangan.....	43
B. Prosedur Pengembangan.....	43

C. Gambaran Produk yang Akan Dikembangkan (<i>Story Board</i>).....	49
D. Rancangan Uji Coba Produk.....	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Pengembangan Produk Awal.....	68
B. Hasil Uji Coba Produk.....	78
C. Revisi Produk.....	91
D. Kajian Produk Akhir.....	96
E. Keterbatasan Penelitian.....	107
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	108
B. Saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA.....	110
LAMPIRAN.....	116



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Mata pelajaran, KD dan Indikator Tema 8 Subtema 2	35
3.1 <i>Storyboard</i> Pengembangan Media INDIGO SI RIKAL	50
3.2 Kategori Penilaian Skala Likert	58
3.3 Interpretasi Validasi Ahli	59
3.4 Kategori Penilaian Skala Likert	60
3.5 Interpretasi Skor Respon Siswa Dan Guru	61
3.6 Kategori Hasil Belajar Aspek Kognitif	62
3.7 Kriteria Ketuntasan Belajar Klasikal Aspek Kognitif	63
3.8 Penilaian Skala Guttman	63
3.9 Kategori Penilaian Afektif	64
3.10 Kriteria Ketuntasan Belajar Klasikal	65
3.11 Kategori Penilaian Skala Likert Psikomotor	65
3.12 Kategori Penilaian Psikomotor	66
3.13 Kriteria Ketuntasan Belajar Klasikal Aspek Psikomotor	67
4.1 Produk awal media pembelajaran INDIGO SI RIKAL	71
4.2 Buku Pedoman Media Pembelajaran INDIGO SI RIKAL	75
4.3 Hasil Validasi Ahli Media	77
4.4 Hasil Validasi Ahli Materi	78
4.5 Hasil Respon Siswa Kelompok Kecil	79
4.6 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Kognitif	80
4.7 <i>One Group Pretest-Postest Design</i>	80
4.8 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Afektif	81
4.9 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Psikomotorik	82
4.10 Hasil Respon Guru	84
4.11 Hasil Respon Siswa Kelompok Besar	85
4.12 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Kelompok Besar Aspek Kognitif	86
4.13 <i>One Group Pretest-Postest Design</i>	87
4.14 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Kelompok Besar Aspek Afektif	88
4.15 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Kelompok Besar Aspek Psikomotorik	89
4.16 Hasil Revisi Validasi Ahli Media (Penambahan <i>Link</i>)	92
4.17 Hasil Revisi Validasi Ahli Materi (Penambahan Sumber)	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir.....	41
3.1 Prosedur Pengembangan Model ADDIE.....	50
3.2 <i>One Group Pretest-Postest Design</i>	47
4.1 Hasil Penelitian Kelompok Kecil.....	83
4.2 Hasil Penelitian Kelompok Besar.....	91



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Studi Pendahuluan	117
Lampiran 2. Kisi-kisi Pedoman wawancara.....	119
Lampiran 3. Lembar Pedoman wawancara	120
Lampiran 4. Kisi-kisi Pedoman Analisis Kebutuhan	123
Lampiran 5. Lembar Pedoman Analisis Kebutuhan	124
Lampiran 6. Daftar Nilai Semester Ganjil	126
Lampiran 7. Buku Pedoman Penggunaan Media Pembelajaran	127
Lampiran 8. Silabus Tema 8 Sub Tema 2	129
Lampiran 9. RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)	134
Lampiran 10. Kisi-kisi Angket Validasi Ahli Media	138
Lampiran 11. Lembar Angket Validasi Ahli Media	139
Lampiran 12. Kisi-kisi Angket Validasi Ahli Materi	143
Lampiran 13. Lembar Angket Validasi Ahli Materi	144
Lampiran 14. Kisi-kisi Angket Respon Guru	148
Lampiran 15. Lembar Angket Respon Guru.....	149
Lampiran 16. Kisi-kisi Angket Respon Siswa	153
Lampiran 17. Lembar Angket Respon Siswa	154
Lampiran 18. Kisi-kisi Penilaian Belajar Afektif	157
Lampiran 19. Lembar Penilaian Belajar Afektif.....	158
Lampiran 20. Kisi-kisi Penilaian Belajar Psikomotor.....	160
Lampiran 21. Lembar Penilaian Belajar Psikomotor	161
Lampiran 22. Kisi-kisi Penilaian Belajar Kognitif	163
Lampiran 23. Lembar Penilaian Belajar Kognitif.....	167
Lampiran 24. Hasil Validasi Ahli Media	172
Lampiran 25. Hasil Validasi Ahli Materi.....	177
Lampiran 26. Hasil Respon Siswa Kelompok Kecil.....	182
Lampiran 27. Hasil Siswa Kelompok Kecil Aspek Kognitif.....	186
Lampiran 28. Hasil Siswa Kelompok Kecil Aspek Afektif.....	190
Lampiran 29. Hasil Siswa Kelompok Kecil Aspek Psikomotor	194
Lampiran 30. Hasil Respon Guru.....	196
Lampiran 31. Hasil Respon Siswa Kelompok Besar	199

Lampiran 32. Hasil Siswa Kelompok Besar Aspek Kognitif	203
Lampiran 33. Hasil Siswa Kelompok Besar Aspek Afektif	207
Lampiran 34. Hasil Siswa Kelompok Besar Aspek Psikomotor.....	211
Lampiran 35. Dokumentasi Kegiatan Penelitian	213
Lampiran 36. Riwayat Hidup.....	215



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan usaha sadar dan terencana bertujuan untuk mewujudkan siswa yang berkualitas. Undang-Undang No. 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional menyatakan bahwa tujuan pendidikan nasional adalah mengembangkan potensi siswa agar memiliki kecerdasan, kepribadian dan akhlak mulia. Upaya pencapaian tujuan pendidikan nasional, pemerintah terus melakukan pembaharuan dan perbaikan pada sistem pembelajaran. Salah satu pembaharuan yang dilakukan dalam pembelajaran yakni diberlakukan Kurikulum 2013. Sistem pembelajaran pada Kurikulum 2013 direalisasikan dalam model pembelajaran tematik.

Pembelajaran tematik merupakan suatu pembelajaran yang memadukan beberapa mata pelajaran dalam satu tema untuk memberikan pengalaman belajar kepada siswa. Sebagaimana yang dipaparkan oleh Daryanto (2014: 3) bahwa pembelajaran tematik adalah pembelajaran yang menggunakan tema untuk mengaitkan beberapa mata pelajaran sehingga dapat memberikan pengalaman belajar bagi siswa. Terkaitnya beberapa mata pelajaran dalam suatu tema bertujuan agar siswa dapat mencari, mengeksplorasi, dan menemukan suatu konsep (Majid, 2014: 86). Rusman (2012: 8) menyatakan bahwa melalui pembelajaran tematik siswa dapat memperoleh pengalaman secara langsung dan terlatih untuk menemukan sendiri berbagai pengetahuan,

konsep, sikap, keterampilan, yang dipelajari secara menyeluruh, valid, aktif, menyenangkan, dan bermakna.

Pembelajaran bermakna dapat tercapai oleh siswa salah satunya dengan mengaitkan suatu konsep atau kontekstual dalam kehidupan sehari-hari. Sebagaimana yang diapaparkan oleh Khoeriyah & Mawardi (2018: 65) bahwa belajar akan menjadi bermakna bagi siswa, jika materi pembelajaran kontekstual dengan lingkungan dan pengalaman yang dilihat langsung oleh siswa dalam kesehariannya. Menurut Nurani & Wafiqni (2018: 102) pembelajaran kontekstual dapat menambah wawasan pengetahuan yang berkaitan dengan daerah setempat maupun potensi-potensi yang ada di sekitar tempat tinggal siswa. Pembelajaran kontekstual tersebut, bertujuan untuk menciptakan lingkungan belajar menjadi lebih menarik dan menyenangkan sehingga memungkinkan siswa terlibat aktif dalam pembelajaran dengan memanfaatkan lingkungan sekitar atau kearifan lokal.

Kearifan lokal merupakan suatu identitas yang dimiliki oleh suatu daerah yang berbeda dengan daerah lainnya. Memanfaatkan keunikan daerah setempat maupun yang ada di daerah sekitar siswa, dapat menjadi suatu alternatif bagi guru untuk mengajarkan nilai-nilai kearifan lokal di daerah tersebut. Menurut Shufa (2018: 49) pengintegrasian kearifan lokal dalam suatu pembelajaran bertujuan untuk meningkatkan rasa kearifan lokal siswa di lingkungannya serta sebagai upaya menjaga eksistensi kearifan lokal ditengah derasnya arus globalisasi.

Pengintegrasian kearifan lokal dalam materi pembelajaran juga bertujuan untuk memaksimalkan hasil belajar siswa sehingga dapat

menciptakan perubahan tingkah laku yang lebih baik. Hamalik (2007: 30) menyatakan bahwa hasil belajar terdapat pada perubahan tingkah laku siswa yang dapat diamati dan diukur dalam aspek kognitif (pengetahuan), afektif (sikap), dan psikomotorik (keterampilan). Pencapaian hasil belajar yang maksimal bertujuan agar tercipta seseorang yang berkualitas dan berbudaya serta mampu beradaptasi dengan perkembangan teknologi tanpa melupakan dan meninggalkan identitas kearifan lokalnya dalam kehidupan keseharian.

Perkembangan teknologi yang semakin pesat, muncul tantangan baru dalam dunia pendidikan yaitu pandemi Covid-19 yang menyebar luas di Indonesia. Pendidikan di sekolah mengalami perubahan besar pada proses pembelajarannya sekaligus dalam proses internalisasi nilai-nilai kearifan lokal pada daerah sekitar. Kegiatan pembelajaran yang umumnya dilakukan secara langsung di dalam suatu ruang kelas, dimana guru dan siswa berinteraksi menyampaikan pembelajaran didukung media pembelajaran secara langsung. Ketika pandemi Covid-19 menyebar luas di Indonesia, pembelajaran banyak dilakukan di rumah dengan bergantung terhadap pemanfaatan teknologi.

Wujud pemanfaatan teknologi pada masa pandemi Covid-19 adalah pembelajaran *online*. Pembelajaran *online* tentu dirasa berat oleh guru dan siswa, terutama bagi guru dituntut untuk kreatif dalam penyampaian materi melalui media pembelajaran *online* (Atsani, 2020: 83). Media pembelajaran menjadi salah satu penunjang dalam berhasilnya proses pembelajaran. Hal tersebut membuat guru harus mengembangkan dan menyelaraskan media sesuai dengan kondisi dan kebutuhan siswa. Sebagaimana yang dijelaskan Atsani (2020: 84) bahwa guru dalam melakukan proses belajar mengajar

harus mampu menguasai berbagai media pembelajaran karena kondisi yang selalu berubah.

Berdasarkan hasil wawancara kepada salah seorang guru di Sekolah Dasar Negeri (SDN) Pringgodani pada tanggal 11 November 2020 pembelajaran pada masa pandemi dilakukan secara *online* melalui aplikasi penunjang *Whats App* (WA). Guru menjelaskan bahwa pembelajaran sistem *online* membuat siswa kesulitan dalam memahami materi pembelajaran tematik. Guru juga mengungkapkan bahwa kondisi Covid-19, membuat kesulitan dalam menerapkan media pembelajaran karena media pembelajaran yang tersedia mayoritas media yang bersifat *offline* dan kurangnya waktu bagi guru untuk merancang sebuah media pembelajaran yang bersifat *online*.

Keterbatasan ketersediaan media pembelajaran yang disajikan sehingga sebagian besar materi yang ditransformasikan melalui buku pegangan siswa (tematik). Hal ini membuat sebagian siswa merasa jenuh terhadap kegiatan pembelajaran dan mengabaikan kegiatan pembelajaran. Pengabaian kegiatan pembelajaran terlihat pada kegiatan presensi dan pengumpulan tugas, masih terdapat siswa yang tidak melakukan presensi dan mengumpulkan tugas dengan tepat waktu atau bahkan tidak mengumpulkannya. Sikap siswa yang kurang memperhatikan kegiatan pembelajaran tersebut dapat memicu hasil belajar siswa kurang memenuhi KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal).

Selama kegiatan pembelajaran di kelas IV SDN Pringgodani 03 pembelajaran berbasis potensi kearifan lokal juga belum sepenuhnya melebur menjadi satu di dalam proses belajar mengajar. Pemanfaatan media pembelajaran hanya mengacu pada buku tematik yang bersifat umum.

Kreativitas pengembangan media pembelajaran sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan siswa di SDN Pringgodani 03 sangat diperlukan untuk menciptakan pembelajaran yang berlangsung secara aktif, inspiratif, kontekstual serta dapat meningkatkan hasil belajar siswa, meskipun dalam kondisi daring (dalam jaringan).

Salah satu inovasi terhadap media pembelajaran yang dapat dilakukan, mengacu pada harapan dan fakta adalah mengembangkan media pembelajaran berbentuk infografis digital terintegrasi dengan potensi kearifan lokal Malang. Menurut Sari dkk (2018: 73) infografis merupakan sejumlah informasi dalam bentuk tulisan kemudian diubah menjadi bentuk yang lebih sederhana yaitu kombinasi gambar dan teks yang memungkinkan pembaca cepat memahami suatu makna pesan ataupun gambar itu sendiri. Sari dkk (2018: 73) juga mengemukakan infografis berbentuk skema akan mempermudah siswa dalam menyimpan data berupa gambar dibandingkan dengan tulisan yang menjenuhkan. Penggunaan kalimat yang disertai gambar juga lebih menarik, sehingga siswa akan lebih mudah memahami materi pembelajaran yang disampaikan.

Penelitian sebelumnya dilakukan oleh Khomariah (2017) dengan judul “Penggunaan Media Infografis untuk Meningkatkan Minat Belajar IPS pada Siswa Sekolah Dasar”. Tujuan penelitian tersebut adalah untuk meningkatkan minat belajar IPS menggunakan media infografis pada siswa kelas V SDN 1 Semanding, Gombong, Kebumen tahun ajaran 2016/2017. Media infografis ini, berfokus pada pembelajaran IPS materi potensi dan sebaran sumber daya alam Indonesia. Infografis ini merupakan media berbasis digital dengan sajian

materi yang sederhana dilengkapi gambar sehingga siswa dapat cepat dan mudah memahami. Kelayakan media infografis yang diujikan memperoleh rata-rata skor akhir dengan kategori baik.

Penggunaan media infografis pada penelitian ini, selain menekankan kepada sajian materi yang sederhana dan mudah dipahami, juga mengintegrasikan kearifan lokal Malang dan dilengkapi soal evaluasi tema 8 subtema 2. Potensi kearifan lokal Malang yang diterapkan dalam media pembelajaran ini berupa tarian tradisional, tempat bersejarah, dan kegiatan ekonomi. Tujuan integrasi kearifan lokal Malang ini, agar siswa mengenal dan tidak melupakan budayanya sendiri, sedangkan soal evaluasi digunakan untuk mengetahui keberhasilan belajar siswa pada tema 8 sub tema 2. Guru di SDN Pringgodani 03 juga mengungkapkan bahwa penelitian tentang pengembangan media infografis yang terintegrasi potensi kearifan lokal Malang belum pernah diterapkan dalam pembelajaran.

Berdasarkan latar belakang diatas, maka peneliti perlu mengkaji permasalahan dengan melakukan penelitian dan pengembangan di SDN Pringgodani 03 dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran INDIGO SI RIKAL (Infografis Digital Go Smart Berbasis Potensi Kearifan Lokal) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV Sekolah Dasar”**. Pengembangan media infografis ini diharapkan mampu memberikan alternatif bagi guru dan siswa dalam penggunaan media pembelajaran.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang penelitian yang telah diuraikan di atas, maka dapat diidentifikasi beberapa masalah, yaitu sebagai berikut:

1. Pesatnya perkembangan teknologi yang dapat mempengaruhi perkembangan media pembelajaran dan transformasi potensi kearifan lokal.
2. Dampak pandemi Covid-19 yang harus mengoptimalkan pemanfaatan teknologi sebagai pembelajaran.
3. Rendahnya hasil belajar siswa pada masa pandemi karena terbatasnya kesediaan dan variasi media pembelajaran yang diterapkan.
4. Media yang dimanfaatkan guru mengacu pada buku tematik yang bersifat umum dan belum mengintegrasikan potensi kearifan lokal.
5. Belum tersedianya media infografis berbasis potensi kearifan lokal sebagai pengembangan media pembelajaran pada tema 8 subtema 2 Keunikan Daerah Sekitarku.

C. Batasan Masalah

Peneliti membatasi masalah penelitian berdasarkan identifikasi masalah di atas agar masalah lebih dapat diatasi secara spesifik dan mencapai target penelitian yang dikehendaki. Batasan masalah dalam penelitian adalah sebagai berikut:

1. Produk pengembangan media pembelajaran INDIGO SI RIKAL (Infografis Digital *Go Smart* Berbasis Potensi Kearifan Lokal) untuk menjelaskan mengenai materi yang terdapat pada tema 8 subtema 2 pembelajaran 2 dan 3 kelas IV Sekolah Dasar.
2. Penelitian hanya dilakukan pada siswa kelas IV SDN Pringgodani 03.
3. Penelitian hanya dilakukan untuk mengetahui ada tidaknya peningkatan hasil belajar siswa terhadap tema 8 subtema 2 di SDN Pringgodani 03.

4. Potensi kearifan lokal yang digunakan hanya pada wilayah Malang berupa tarian tradisional, cerita rakyat, dan kegiatan ekonomi. Adapun tarian tradisional Malang yaitu tari Beskalan, tari Topeng Malang, tari, Bedayan Malang, dan tari Grebek Wiratama. Cerita rakyat yang diintegrasikan pada media ini adalah cerita tentang asal mula gunung Arjuna. Kegiatan ekonomi berbasis kearifan lokal Malang yang disajikan dalam media adalah kegiatan produksi yaitu pengrajin topeng Malang.

D. Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang, identifikasi masalah, dan pembatasan masalah yang telah diuraikan, rumusan masalah yang ditentukan dalam penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana kelayakan media pembelajaran INDIGO SI RIKAL (Infografis Digital *Go Smart* Berbasis Potensi Kearifan Lokal) Tema 8 subtema 2 kelas IV Sekolah Dasar?
2. Apakah media pembelajaran INDIGO SI RIKAL (Infografis Digital *Go Smart* Berbasis Potensi Kearifan Lokal) Tema 8 subtema 2 dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV Sekolah Dasar?

E. Tujuan Pengembangan

Tujuan pengembangan media infografis berbasis nilai karakter permainan tradisional adalah untuk.

1. Mengetahui kelayakan media pembelajaran INDIGO SI RIKAL (Infografis Digital *Go Smart* Berbasis Potensi Kearifan Lokal) Tema 8 subtema 2 kelas IV Sekolah Dasar.

2. Mengetahui peningkatan media pembelajaran INDIGO SI RIKAL (Infografis Digital *Go Smart* Berbasis Potensi Kearifan Lokal) Tema 8 subtema 2 terhadap hasil belajar siswa kelas IV Sekolah Dasar.

F. Spesifikasi Produk

Produk yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah media infografis berbasis nilai karakter dengan spesifikasi produk sebagai berikut.

1. Media pembelajaran berupa infografis yang terintegrasi potensi kearifan lokal Malang Tema 8 subtema 2 Keunikan Daerah Sekitarku untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV SDN Pringgodani 03.
2. Materi pada media pembelajaran infografis mengacu pada Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) tema 8 subtema 2 Keunikan Daerah Sekitarku. Kompetensi dasar disesuaikan mata pelajaran yang terdapat pada tema 8 subtema 2 yaitu PPKn, Bahasa Indonesia, IPA, IPS, dan SBdP. Budaya yang dimuat pada media pembelajaran ini berupa kegiatan ekonomi, tarian tradisional, dan tempat bersejarah.
3. Media infografis dapat digunakan siswa untuk belajar baik di sekolah atau belajar secara mandiri.
4. Infografis ini dibuat dengan berbantuan aplikasi *Canva*, *Coreldraw*, dan *background eraser* yang dikemas menjadi sebuah media pembelajaran.
5. Infografis bersifat visual, didesain dengan dilengkapi gambar dan penjelasan singkat untuk dapat mempermudah siswa dalam belajar.
6. Hasil akhir media infografis berbasis potensi kearifan lokal disusun menggunakan aplikasi *3D Pageflip Professional* dan *FlipHTML5*.

7. Produk disimpan dalam format html dan pengguna/ siswa dapat mengakses melalui *link* yang telah disediakan.

G. Manfaat Pengembangan

Manfaat pengembangan media pembelajaran INDIGO SI RIKAL (Infografis Digital *Go Smart* Berbasis Potensi Kearifan Lokal) adalah sebagai berikut.

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini bermanfaat untuk memberikan media pembelajaran yang praktis dalam penyampaian materi pada tema 8 subtema 2 Keunikan Daerah Sekitarku dengan menggunakan media pembelajaran media infografis berbasis potensi kearifan lokal kelas IV SDN Pringgodani 03.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi siswa

- 1) Membantu mempermudah dalam memahami materi pembelajaran tema 8 subtema 2 Keunikan Daerah Sekitarku sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa.
- 2) Memberikan media pembelajaran yang dapat digunakan siswa belajar secara mandiri terutama masa pandemi Covid-19.
- 3) Menumbuhkan motivasi dan daya tarik siswa terhadap pembelajaran tema 8 subtema 2 Keunikan Daerah Sekitarku sekaligus dapat mengenal potensi kearifan lokal Malang.
- 4) Menciptakan rasa bangga pada diri siswa akan potensi kearifan lokal Malang.

b. Bagi Guru

- 1) Media pembelajaran infografis berbasis potensi kearifan lokal dapat dijadikan sumber referensi dalam pembelajaran tema 8 subtema 2 Keunikan Daerah Sekitarku yang terintegrasi dengan potensi kearifan lokal Malang.
- 2) Memberikan wawasan baru tentang pembelajaran menggunakan media pembelajaran berbasis potensi kearifan lokal sehingga dapat meningkatkan kualitas belajar siswa.
- 3) Media pembelajaran infografis, dapat membantu guru dalam membangun komunikasi pembelajaran aktif dan efektif meskipun pada masa pandemi Covid-19.
- 4) Memudahkan guru dalam mengeksplorasi materi yang memiliki keterkaitan dengan lingkungan sekitar.

c. Bagi Peneliti

Bagi peneliti bermanfaat untuk menambah pengalaman dan wawasan terutama tentang pengembangan media pembelajaran Infografis berbasis potensi kearifan lokal Malang yang dapat digunakan dalam tema 8 subtema 2 Keunikan Daerah Sekitarku.

H. Definisi Operasional

Definisi operasional yang digunakan terbagi atas 2 hal yaitu media INDIGO SRIKAL dan hasil belajar.

1. Media INDIGO SRIKAL

Media INDIGO SRIKAL merupakan kependekan dari Infografis Digital *Go Smart* Berbasis Potensi Kearifan Lokal. Media INDIGO SRIKAL

RIKAL adalah media pembelajaran berbentuk visual yang terintegrasi dengan budaya Malang, bertujuan untuk menyampaikan informasi kompleks kepada siswa dengan cepat dan mudah dipahami. Informasi yang disampaikan berupa materi tema 8 subtema 1 Keunikan Daerah Sekitarku pada pembelajaran 2 dan 3 terdiri dari mata pelajaran PPKn, Bahasa Indonesia (BI), IPA, IPS, dan SBdP. Kearifan lokal yang diintegrasikan pada materi tersebut adalah kearifan lokal Malang yang berupa tarian tradisional, tempat bersejarah, dan kegiatan ekonomi.

2. Hasil Belajar

Hasil Belajar dari pengembangan media pembelajaran infografis digital *go smart* yaitu kemampuan yang dimiliki siswa terhadap materi yang terdapat pada tema 8 subtema 2 pada pembelajaran 2 dan 3 yang terdiri dari mata pelajaran Bahasa Indonesia, IPA, SBdP dan PPKn yang sudah dijelaskan pada media tersebut. Pengukuran hasil belajar dalam penelitian ini menggunakan kemampuan aspek kognitif, afektif dan psikomotor untuk mengetahui keefektifan produk yang dikembangkan.

a. Kemampuan aspek kognitif yaitu kemampuan untuk menunjukkan pengetahuan (intelektual) yang kompleks dalam menerapkan sebuah konsep yang telah dipelajari sebelumnya. Aspek kognitif yang dikembangkan pada penelitian ini meliputi C1 (mengingat), C2 (memahami), dan C3 (menerapkan) dengan menggunakan alat ukur *pretest* dan *posttest*.

b. Kemampuan aspek afektif merupakan sikap yang ditunjukkan dalam perilaku siswa. Aspek afektif yang diukur pada penelitian ini

menggunakan A1 (menerima) dan A2 (merespon). Alat ukur yang digunakan berupa angket.

- c. Kemampuan aspek psikomotor yaitu kegiatan yang berkaitan dengan keterampilan (*skill*) dan kemampuan bertindak setelah menerima pengalaman belajar. Aspek psikomotor pada saat pembelajaran menggunakan P2 (memanipulasi) dengan alat ukur unjuk kerja siswa.



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT