

BAB V

PUNUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang peneliti lakukan diperoleh kesimpulan:

1. Kreativitas

Kuru di MAN 2 kabupaten malang dengan indikator Kemampuan berfikir lancar, Keterampilan berfikir luwes, Keterampilan berfikir luwes, Kemampuan berfikir rasional yang dimiliki guru SKI di Madrasah Negeri 2 Kabupaten Malang khususnya kelas X (Sepulu) Berupa tingakat kreativitas guru Sejarah Kebudayaan Islam menunjukkan kreativitas signivikan Pada tabel diatas uji validitas instrumen variable X (Kretivitas Guru) seluruh butir item angket diperoleh item tersebut dinyatakan valid semua.

2. Minat

Minat peserta didik di MAN 2 kabupaten malang dalam indikatornya Memiliki rasa senang, Ketertarikan siswa dalam belajar, Perhatian siswa dalam belajar, Peserta didik terlibat dalam belajar Tinggakat minat pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam peserta didik menunjukkan signivikan Pada tabel diatas uji validitas instrumen variabel Y (Minat Belajar Peserta Didik) seluruh butir item angket diperoleh item tersebut dinyatakan valid semua.

3. Pengaruh kreativitas guru terhadap minat

Dapat diketahui variabel Kreativitas Guru memiliki nilai cronbach alpha sebesar 0.743, dan Minat Belajar dengan nilai cronbach alpha 0.778. Artinya seluruh variable-variabel dalam penelitian memiliki nilai cronbach alpha yang lebih dari 0,60 sehingga dapat disimpulkan bahwa setiap variabel- variabel penelitian dinyatakan reliabel atau handal. Dari hasil diatas diketahui nilai Realiabilitas pada hasil uji regresi sederhana sebesar 0.339. nilai ini mengandung arti pengaruh Persentase Variabel kreativitas guru terhadap minat belajar peserta didik itu pengaruhnya sebesar 33.9% dan sisanya 66.1 % dari total 100 dipengaruhi oleh variable lain yang tidak dimasukkan didalam penelitian ini.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang peneliti lakukan diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Untuk pendidik atau guru

Diharapkan Guru mampu mengembangkan model atau metode pembelajaran yang aktif, serta memunculkan hal-hal baru sehingga siswa tidak merasa bosan atau jenuh.

2. Untuk sekolah

Sekolah hendaknya menyediakan fasilitas sehingga menunjang kegiatan belajar mengajar dan mempertimbangkan kompetensi guru dalam menyusun berbagai kebijakan yang berkenaan dengan

penempatan, pembinaan, penghargaan, dan pengembangan karir pendidikan guru.

3. Untuk Peserta Didik

Diharapkan peserta didik mampu menghargai setiap ilmu yang diberikan dan saling menghargai antar sesama.



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

DAFTAR PUSTAKA

- Akhiruddin. (2018). *Belajar Dan Pembelajaran*. Makasar: CV. Cahya Bintang Cemerlang.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta.
- Asrori. (2020). *Psikologi Pendidikan Pendekatan Multidisipliner*. Purwokerto: penerbit CV. Pena Persada.
- Astuti, S. P. (2015). Pengaruh kemampuan awal dan minat belajar terhadap prestasi belajar fisika. *Jurnal Ilmiah Pendidikan, MIPA*, 13.
- Juandi, A. (2017). Keterampilan dan kreativitas mengajar guru sebagai determinan terhadap prestasi belajar siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 4.
- (Barni, 2019) (Darmadi, 2016) (Endang Yuswatiningsih, 2017) (B., 2016) (Hasyim, 2014) (Zakiah, 2019)
- Akhiruddin. (2018). *Belajar Dan Pembelajaran*. Makasar: CV. Cahya Bintang Cemerlang.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Asrori. (2020). *Psikologi Pendidikan Pendekatan Multidisipliner*. Purwokerto: penerbit CV. Pena Persada.
- Astuti, S. P. (2015). Pengaruh kemampuan awal dan minat belajar terhadap prestasi belajar fisika. *Jurnal Ilmiah Pendidikan, MIPA*, 13.
- B., H. (2016). *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Barni, M. (2019). Tantangan pendidik di era millennial. *Jurnal Transformatif (slamic Studies)*, 14.
- Darmadi, H. (2016). Tugas, peran, kompetensi, dan tanggung jawab menjadi guru profesional. *jurnal Pendidikan*, 166.
- Endang Yuswatiningsih, H. I. (2017). *Peningkatan Kreativitas Verbal Pada Anak Usia Sekolah*. Mojokerto: Penerbit STIKes Majapahit Mojokerto.
- Hasyim, M. H. (2014). Penerapan fungsi guru dalam proses pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 265-276.

- Juandi, A. (2017). Keterampilan dan kreativitas mengajar guru sebagai determinan terhadap prestasi belajar siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 4.
- Zakiah, I. L. (2019). *Kreativitas dalam Konteks Pembelajaran*. Jakarta: Izatama Karya Abadi.
- (Kerlinger, 2011) (KARTIKA, 2019) (Syukri, 2019) (Shahib, 2003) (AM, 2007) (Suharyat, 2009) (H, 2020) (Sugiono, 2007) (Sugiyono, 2019) (Nuryadi, 2017)
- Akhiruddin. (2018). *Belajar Dan Pembelajaran*. Makasar: CV. Cahya Bintang Cemerlang.
- AM, S. (2007). *Ineraksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Asrori. (2020). *Psikologi Pendidikan Pendekatan Multidispliner*. Purwokerto: penerbit CV. Pena Persada.
- Astuti, S. P. (2015). Pengaruh kemampuan awal dan minat belajar terhadap prestasi belajar fisika. *Jurnal Ilmiah Pendidikan, MIPA*, 13.
- B., H. (2016). *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Barni, M. (2019). Tantangan pendidik di era millennial. *Jurnal Transformatif (slamic Studies)*, 14.
- Darmadi, H. (2016). Tugas, peran, kompetensi, dan tanggung jawab menjadi guru profesional. *jurnal Pendidikan*, 166.
- Endang Yuswatiningsih, H. I. (2017). *Peningkatan Kreativitas Verbal Pada Anak Usia Sekolah*. Mojokerto: Penerbit STIKes Majapahit Mojokerto.
- H, S. A. (2020). *Menyegarkan Peradaban Upaya Mengembalikan Orientasi Pendidikan Nusantara*. Kediri: Lirboyo Press.
- Hasyim, M. H. (2014). Penerapan fungsi guru dalam proses pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 265-276.
- Juandi, A. (2017). Keterampilan dan kreativitas mengajar guru sebagai determinan terhadap prestasi belajar siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 4.

- KARTIKA, S. d. (2019). Pengaruh Kualitas Sarana Dan Prasarana Terhadap Minat Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 113-126.
- Kerlinger, A. (2011). *Asas-Asas Penelitian Behavior*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nuryadi. (2017). *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: sibuku media.
- Shahib, M. N. (2003). *Pembinaan Kreativitas Menuju Era Global*. Bandung: PT Alumni.
- Sugiono. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif*. Bandung: Alfa Beta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFA BETA.
- Suharyat, Y. (2009). Hubungan antara sikap, minat dan perilaku manusia. *Jurnal Region*, 2.
- Syukri. (2019). Pengaruh Kegiatan Keagamaan Terhadap Kualitas Pendidikan. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 21.
- Zakiah, I. L. (2019). *Kreativitas dalam Konteks Pembelajaran*. Jakarta: Izatama Karya Abadi.