

**DIGITALISASI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR
PESERTA DIDIK DI SMP NU SUNAN GIRI KEPANJEN**

SKRIPSI

OLEH

WIDIATUL FAUZIAH

NIM: 20862081062



**UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS ILMU KEISLAMAN
UNIVERSITAS ISLAM RADEN RAHMAT MALANG
MEI 2024**

**DIGITALISASI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR
PESERTA DIDIK DI SMP NU SUNAN GIRI KEPANJEN**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Islam Raden Rahmat Malang
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
dalam Menyelesaikan Program Sarjana

Oleh

WIDIATUL FAUZIAH

NIM: 20862081062

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS ILMU KEISLAMAN
UNIVERSITAS ISLAM RADEN RAHMAT MALANG
MEI 2024**

UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

LEMBAR PERSETUJUAN

**DIGITALISASI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR
PESERTA DIDIK DI SMP NU SUNAN GIRI KEPANJEN**

SKRIPSI

Oleh
WIDIATUL FAUZIAH
NIM: 20862081062

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji
Malang, 3 JUNI 2024

Dosen Pembimbing



Muhammad Arif Nassruddin, M. Pd.
NIDN. 0711099003



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

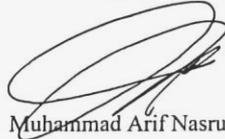
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Keislaman Universitas Islam Raden Rahmat Malang dan telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Pada hari : Senin

Tanggal : 3 Juni 2024

Ketua



Muhammad Arif Nasruddin, M.Pd

Sekretaris



Drs. Zainal Arifin M.Pd

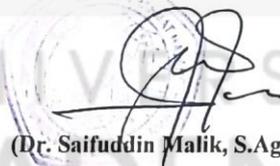
Penguji Utama



Dr. Siti Muawanatul Hasanah, M.Pd

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Ilmu Keislaman

Mengetahui,
Ketua Program Studi PAI



(Dr. Saifuddin Malik, S.Ag, M.Pd)

NIDN. 2103017601



(Dr. Siti Muawanatul Hasanah, M.Pd)

NIDN. 2104058501

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Widiatul Fauziah
NIM : 20862081062
Program Studi : PAI (Pendidikan Agama Islam)
Fakultas : Ilmu Keislaman

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan tau pemikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari atau dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Malang, 17 Maret 2024



Widiatul Fauziah
NIM. 20862081062

UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

MOTTO

“SABAR MERUPAKAN BEKAL WAJIB BAGI PARA PENCARI ILMU”



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Allah SWT pencipta semesta alam yang telah memberikan hidup, nikmat, rasa Syukur, berkah dan rezekinya.
2. Ayah dan Mama tercinta (Taufiq hidayat dan khutobah) beserta kakak (Sholehudin dan Achmad Bustomi) dan adik saya (Ainia Rizqiyatul Hikmah)
3. Untuk seluruh keluarga saya terutama (Om Saiful, tante khoir, Nabila arsyah, pakde Bambang sekeluarga) dan seluruh keluarga saya yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah memberikan do'a serta dukungannya.
4. Untuk teman-teman seangkatan skripsi, (terutama Lia, Novi, Mba fia, luluk, nadia, nisa, dinda, mba wilda, faiza, mba asri), teman-teman A2 seperjuangan, teman-teman organisasi, knk dan lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang selalu mendukung dan memberikan semangat selama proses penulisan skripsi.



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah, Dialah Tuhan semesta alam Maha Pengasih lagi Maha Penyayang kepada semua insan, shawatul serta salam dan semoga selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Besar Nabi Muhammad SAW. Beserta para pengikutnya yang setia hingga akhir hayat, penulis merasakan untuk selalu bersyukur yang amat dalam dengan penulisan skripsi ini sebagai tugas akhir dari program Sastra Satu (S1), pada studi pendidikan agama Islam di Universitas Raden Rahmat Kapanjen Malang, dengan judul *“Digitalisasi Pembelajaran PAI dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik di SMP NU Sunan Giri Kapanjen”*

Dalam pengantar ini saya mengucapkan “jizakumullah Khairan katsir” kepada semua pihak atas segala partisipasinya dan bantuannya yang telah diberikan kepada penulis.

Ucapan terimakasih juga tidak lupa pula penulis sampaikan kepada

5. Bapak H. Imron Rosyadi Hamid, S.E., M.Si selaku Rektor Universitas Islam Raden Rahmat Malang.
6. Bapak Dr. Saifuddin Malik, S.Ag, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Keislaman Universitas Islam Raden Rahmat Malang.
7. Ibu Dr. Siti Muawanatul Hasana, M.Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Keislaman Universitas Islam Raden Rahmat Malang.
8. Bapak Arif Nasruddin, M.Pd.I, sebagai Dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi selama penyusunan skripsi dan selama saya menimba ilmu di Universitas Islam Raden Rahmat Malang.

9. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Keislaman Universitas Islam Raden Rahmat Malang.
10. Seluruh guru, staf dan siswa-siswi sekolah SMP NUSunan Giri Kepanjen yang telah membantu penyelesaian penelitian ini.
11. Kedua orang tua saya (Taufiq hidayat dan khutobah) beserta kakak dan adik yang telah memberikan do'a serta dukungan selama proses penulisan skripsi.
12. Teman-teman (terutama teman-teman A2 seperjuangan) yang selalu mendukung dan memberikan semangat selama proses penulisan skripsi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun penulis untuk menyempurnakan segala kekurangan dalam penyusunan skripsi penelitian ini dari para pembaca serta dapat bermanfaat bagi pihak sekolah.

Malang, 17 Maret 2024



Widiatul Fauziah
NIM. 20862081062

UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

DAFTAR ISI

HALAMAN SKRIPSI.....	2
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Konteks Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Kegunaan Penelitian.....	8
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	9
1.6 Definisi Istilah	9
1.7 Penelitian Terkait	10
1.8 Sistematika Penulisan.....	14
BAB II	16
KAJIAN PUSTAKA	16
2.1 Konsep Digitalisasi Pembelajaran.....	16
2.2 Motivasi Belajar Peserta Didik.....	21
2.3 Faktor Pendukung dan Penghambat Digitalisasi Pembelajaran	31
BAB III.....	35
METODE PENELITIAN	35
3.1 Desain Penelitian.....	35
3.2 Kehadiran Peneliti	36
3.3 Lokasi Peneliti	36
3.4 Sumber Data	37
3.5 Prosedur Pengumpulan Data	37
3.6 Analisis Data	39

3.7	Pengecekan Kebaikan Temuan.....	41
3.8	Tahap-Tahap Penelitian.....	43
BAB IV		46
PAPARAN DATA DAN HASIL PENELITIAN		46
4.1	Gambaran Obyek Penelitian.....	46
4.2	Paparan Data dan Analisis Data	52
4.3	Pembahasan.....	71
BAB V.....		76
PENUTUP.....		76
5.1	Simpulan.....	76
5.2	Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA		79
LAMPIRAN-LAMPIRAN		82



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

DAFTAR TABEL

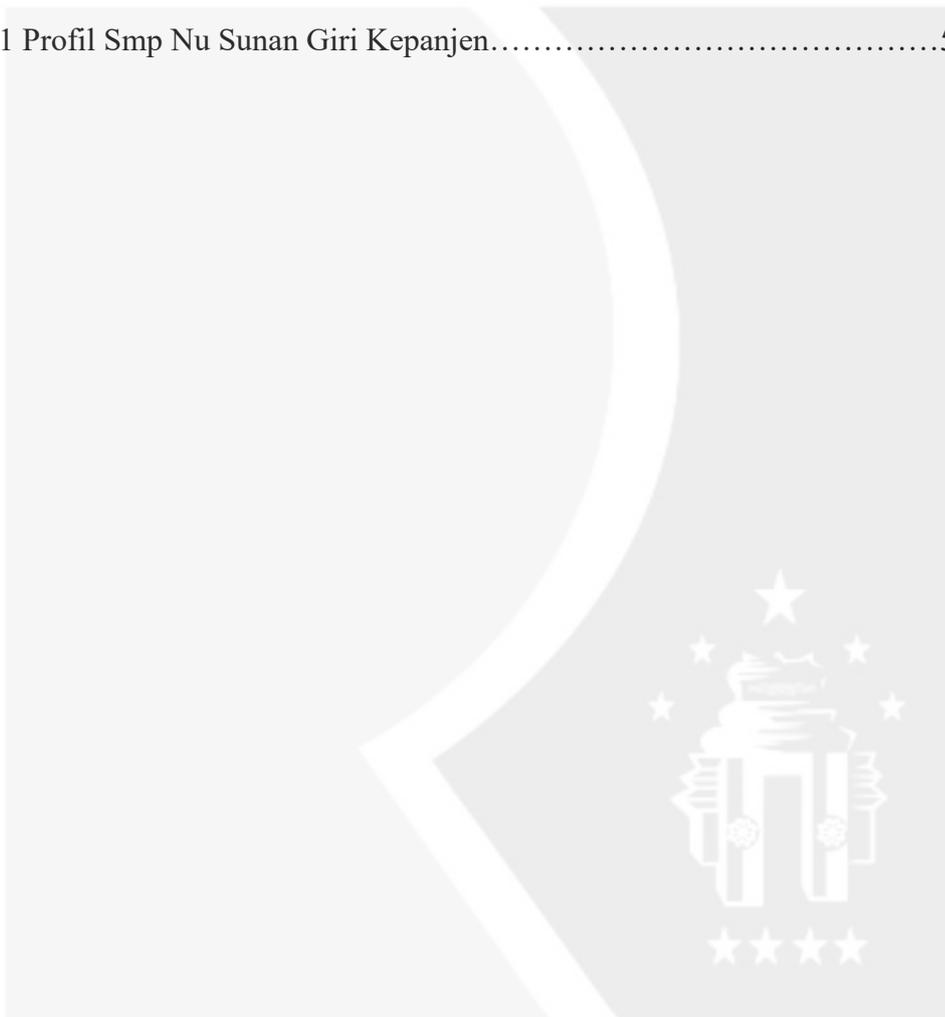
Tabel 1.7 Penelitian Terkait.....	11
Tabel 4.1 4 Guru, Staf Smp Nu Sunan Giri.....	57
Tabel 4.1 5 Data Siswa.....	58



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

DAFTAR GAMBAR

4.1 1 Profil Smp Nu Sunan Giri Kepanjen.....54



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

ABSTRAK

Fauziah. Widiatul. 2024. *“Digitalisasi Pembelajaran PAI dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik.”* Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Keislaman, Universitas Islam Raden Rahmat Malang, Dosen Pembimbing: Muhammad Arif Nasruddin, M.Pd.

Kata Kunci: Digitalisasi, Motivasi, Peserta Didik

Perkembangan teknologi di masa sekarang ini telah menyebar luas, membuat beberapa aspek kehidupan mengalami perubahan, termasuk pada sistem Pendidikan. Kementerian Pendidikan dan kebudayaan telah berupaya menyesuaikan metode pembelajaran agar sesuai dengan perkembangan zaman, salah satunya dengan pemanfaatan teknologi internet. Kebijakan ini berlaku juga di SMP NU Sunan Giri Kepanjen yang menerapkan digitalisasi pembelajaran ini merupakan kebijakan yang diambil mengingat perkembangan teknologi saat pembelajaran saat ini terutama pada mata Pelajaran PAI.

Tujuan penelitian ini adalah untuk (1) untuk mengetahui digitalisasi pembelajaran PAI di SMP NU Sunan Giri Kepanjen, (2) untuk mengetahui motivasi belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI di SMP NU Sunan Giri Kepanjen, (3) untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat digitalisasi pembelajaran PAI di SMP NU Sunan Giri Kepanjen. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Untuk pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara mendalam dan dokumentasi. Data yang dikumpulkan dianalisis dengan cara reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Untuk mengecek keabsahan data menggunakan Teknik triangulasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa digitalisasi pembelajaran PAI dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik di SMP NU Sunan Giri Kepanjen sudah berjalan dengan baik, Upaya yang dilakukan yaitu penggunaan digitalisasi seperti video pembelajaran dan presentasi meningkatkan keterlibatan dan motivasi peserta didik, sehingga menghasilkan Tingkat pemahaman dan retensi yang lebih baik.

UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

ABSTRACT

Fauziah. Widiatul. 2024. "Digitizing PAI Learning in Improving Learners' Learning Motivation." Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Islamic Sciences, Raden Rahmat Islamic University Malang, Supervisor: Muhammad Arif Nasruddin, M.Pd.

Keywords: **Digitalization, Motivation, Learners**

The development of technology in the present has spread widely, making several aspects of life undergo changes, including in the education system. The Ministry of Education and Culture has tried to adjust learning methods to suit the times, one of which is by utilizing internet technology. This policy also applies to SMP NU Sunan Giri Kepanjen which implements digitalization of learning is a policy taken considering the development of technology during current learning, especially in PAI subjects.

The purpose of this study is to (1) to determine the digitization of PAI learning at SMP NU Sunan Giri Kepanjen, (2) to determine the motivation of students in learning PAI at SMP NU Sunan Giri Kepanjen, (3) to find out the supporting and inhibiting factors of digitalization of PAI learning at SMP NU Sunan Giri Kepanjen. This research uses a qualitative research approach with a descriptive type of research. For data collection using observation methods, in-depth interviews and documentation. The data collected is analyzed by means of data reduction, data presentation and conclusions. To check the validity of the data using triangulation techniques.

The results of this study show that the digitalization of PAI learning in increasing the motivation of students at SMP NU Sunan Giri Kepanjen has been going well, Efforts made are the use of digitalization such as learning videos and presentations to increase student engagement and motivation, resulting in a better level of understanding and retention.

UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Konteks Penelitian

Pendidikan menurut Achmad Munib yang dikutip Daryanto adalah usaha sadar dan sistematis, yang akan dilakukan orang-orang yang disertai tanggung jawab untuk mempengaruhi peserta didik agar mempunyai sifat dan tabiat sesuai dengan cita-cita Pendidikan.¹ Dalam konteks ini, pendidikan diartikan sebagai proses dimana peserta didik memperoleh pengetahuan, keterampilan, dan kemampuan untuk menjalankan kehidupan sehari-hari. Oleh karena itu, pendidikan harus dilakukan dengan hati-hati guna memberikan pemahaman dan meningkatkan prestasi peserta didik. Prestasi peserta didik di sekolah ini biasanya dikaitkan dengan hasil belajar siswa yang mengalami kesulitan dalam memahami materi. Indikator ini dimungkinkan oleh lingkungan belajar peserta didik yang kurang optimal, pada kenyataannya, peserta didik sendiri mungkin tidak termotivasi untuk berpartisipasi dalam kegiatan kelas. Akibatnya, peserta didik mungkin kurang memahami secara utuh materi yang telah disiapkan gurunya.

Dalam hal ini peran guru sebagai pengembang ilmu sangat besar untuk memilih dan melaksanakan pembelajaran yang tepat dan efisien bagi peserta didik, bukan hanya pembelajaran yang berbasis konvensional.

¹ Daryanto, *Media Pembelajaran Perannya sangat penting dalam mencapai tujuan pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2013), Hal 1.

Pembelajaran yang baik ditunjang dari suasana pembelajaran yang kondusif serta hubungan yang komunikatif antara guru dan peserta didik. Membangun pemahaman dalam suatu peristiwa pembelajaran, memerlukan proses asimilasi dan akomodasi yang terjadi sebagai usaha peserta didik untuk melengkap atau memodifikasi pengetahuan yang sudah ada dalam pikirannya.² Peserta didik sendirilah yang melakukan perubahan mengenai pengetahuannya tersebut. Peran guru dalam pembelajaran adalah sebagai fasilitator, mediator dan pembimbing. Jadi guru hanya dapat membantu proses perubahan pengetahuan di kepala peserta didik melalui perannya menyiapkan *scaffolding* dan *guiding*, sehingga peserta didik dapat mencapai tingkat pemahaman yang lebih sempurna dibandingkan dengan pengetahuan sebelumnya.

Dengan pesatnya perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi (IPTEK) di era sekarang ini yang tuntutannya lebih rumit dan menantang. Suatu era dengan spesifikasi tertentu yang nyatanya sangat besar pengaruhnya terhadap dunia Pendidikan dan lapangan kerja. Perubahan-perubahan yang terjadi selain perkembangan teknologi yang sangat pesat juga diakibatkan oleh guru tidak cukup hanya sekedar mengajar peserta didik, tetapi juga harus mampu mengelola informasi dan lingkungan yang dapat memudahkan kegiatan belajar peserta didik. Konsep lingkungan ini meliputi lokasi pembelajaran, metode, media, dan sistem penilaian, serta sarana dan prasarana yang diperlukan untuk menyelenggarakan pembelajaran, mengatur bimbingan pembelajaran, dan memfasilitasi pembelajaran

² Ibid., Hal. 2.

peserta didik.³ Dampak perkembangan IPTEK terhadap proses pembelajaran adalah diperkayanya sumber dan media pembelajaran seperti; Film, video, televisi, slide, hypertext, web, dan lain sebagainya.

Guru yang profesional dituntut untuk mampu memilih dan menggunakan berbagai jenis media pembelajaran. Sebagai suatu system pembelajaran selalu melibatkan guru, berkaitan dengan hal tersebut suatu proses pembelajaran akan berlangsung secara baik jika dilaksanakan oleh guru yang memiliki kualitas kompetensi akademik dan professional yang tinggi. Proses belajar mengajar hakekatnya merupakan proses komunikasi, penyampaian pesan oleh pengantar kepada penerima. Pembelajaran yang efektif adalah pembelajaran yang mampu mengkondisikan subyek didik untuk mempunyai motivasi belajar didalam dirinya. Salah satunya kewajiban pendidik untuk memenuhi kewajiban tersebut adalah dengan memanfaatkan media dalam kegiatan pembelajaran.

Media merupakan salah satu komponen komunikasi, yaitu pembawa pesan dari komunikator kepada komunikan. Maka dari itu proses pembelajaran merupakan proses komunikasi. Pesan berupa isi/ajaran yang dituangkan oleh simbol-simbol komunikasi baik verbal maupun nonverbal, proses ini dinamakan *enconding*, yakni penafsiran simbol-simbol komunikasi. Di dalam proses penafsiran tersebut ada kalanya berhasil, ada kalanya gagal. Dengan kata lain dapat dikatakan kegagalan tersebut tidak dapat dipahami, didengar, dibaca, dilihat atau diamati. Kegagalan/ketidakberhasilan itu disebabkan oleh gangguan penghambat komunikasi yang disebut dengan *barriers/noise*.

³ Ibid., Hal.3.

Dalam proses belajar mengajar kehadiran media memegang peranan penting, karena dalam kegiatan tersebut ambiguitas materi yang disampaikan dapat dibantu dengan menghadirkan media sebagai pendukung. Media dapat mengungkapkan melalui kata-kata dan kalimat tertentu apa yang tidak dapat diungkapkan oleh guru. Keabstrakan materi juga dapat dikongkritkan melalui kehadiran media. Dengan cara ini peserta didik lebih mudah memahami isi dibandingkan tanpa bantuan media. Sebagai pendidik, guru perlu mengetahui apa, bagaimana, dan apakah teknologi tepat dalam mendukung peningkatan mutu pendidikan. Guru mempunyai potensi yang besar dalam hal ini. Guru yang telah menguasai keterampilan dapat menerapkan inovasi pembelajaran melalui media teknologi ini. Oleh karena itu, guru perlu memanfaatkan teknologi untuk mengakses sumber belajar yang tersedia di Internet dan mengembangkan metode pembelajaran.

Seiring dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang berpengaruh terhadap Pendidikan, pendayagunaan IPTEK (ilmu pengetahuan dan teknologi), sebagai sarana pendukung pembelajaran merupakan salah satu dampak positif dari kemajuan teknologi. Perkembangan teknologi juga terlihat dengan berkembangnya media pembelajaran yang beraneka jenis. Media merupakan komponen sumber belajar atau wahana fisik yang mengandung materi intruksional di lingkungan peserta didik, yang dapat merangsang peserta didik untuk belajar.

Penerapan teknologi dalam Pendidikan di Indonesia, khususnya dari sektor pendidikan, menghadapi kendala, hal ini cukup sulit karena dalam lingkungan pendidikan banyak orang yang belum begitu memahami teknologi mereka percaya

bahwa keberadaan teknologi akan membawa dampak negatif. Hal ini memberikan dampak buruk bagi masyarakat khususnya bagi pelajar. Masih ada jarak yang cukup jauh antara perkembangan dan pemahaman TI mereka, sehingga mereka tidak bisa mengikuti atau memanfaatkan teknologi dengan baik. Minat merupakan faktor intrinsik dalam diri setiap seorang individu yang dapat mendukung pembelajaran peserta didik. Kata alisuf sabri “Minat yang menunjang belajar ialah minat kepada bahan/mata pelajaran dan kepada guru yang mengajarnya”.⁴

Menurut M. Dalyono dalam buku Psikologi Pendidikan disebutkan bahwa: “Tidak adanya minat seorang anak terhadap suatu pelajaran akan timbul kesulitan belajar. belajar yang tidak disertai minat mungkin tidak sesuai dengan bakat, tidak sesuai dengan kebutuhan, tidak sesuai dengan kecakapan dan tidak sesuai dengan tipe-tipe khusus anak yang menimbulkan problema pada dirinya. karena itu di dalam pelajaran pun tidak pernah terjadi proses dalam otak, akibatnya timbul kesulitan”.⁵ Sebagaimana yang tercantum dalam rumusan tujuan Pendidikan nasional, Bab I pasal 1 UU SPN Nomor 20 Tahun 2003; yang berbunyi: “Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan Negara”.⁶

⁴ Suhirman, *Penggunaan Penerapan Teknologi dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam pada Kelas XI TKJ di SMK Negeri 3 Seluma*, (Bengkulu: An- Nizom, 2023), Hal. 3.

⁵ M. Dalyono, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997). Hal. 235.

⁶ Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.

Fakta di lapangan terkait perkembangan teknologi dapat meningkatkan kualitas sumber daya manusia jika diaplikasikan dengan baik dan cerdas. Keberadaan teknologi mengalami kemajuan yang luar biasa terutama jaringan informasi dan komunikasi dengan ditandai munculnya beragam peralatan teknologi informasi seperti handphone, smartphone, komputer, maupun laptop serta perkembangan jaringan internet global. Perkembangan teknologi yang mengalami kemajuan berdampak positif bagi prestasi peserta didik terutama dalam kegiatan pembelajaran di kelas.

Salah satu jenis media pembelajaran yakni media audio visual, dengan menghadirkan media audio visual maka peserta didik diharapkan dapat menikmati media tersebut sekaligus menyerap ilmu melalui media tersebut.⁷

Kegiatan pembelajaran di SMP NU SUNAN GIRI Kepanjen dilakukan oleh guru dan peserta didik. Guru memegang peranan penting dalam mencapai tujuan pembelajaran peserta didik. Namun kenyataannya masih terdapat kelemahan dalam proses pembelajaran, yaitu suasana pembelajaran yang pasif. Suasana seperti itu perlu diubah menjadi suasana yang kondusif untuk pembelajaran dan memungkinkan peningkatan kognitif melalui pendekatan metodologis. Pemilihan salah satu metode pengajaran yang sesuai dengan media yang ingin digunakan sangat penting, meskipun masih ada beberapa aspek lain yang harus digunakan dalam memilih media, diantaranya yang harus diperhatikan dalam memilih media adalah tujuan pengajaran, jenis tugas dan respon yang diharapkan siswa, namun

⁷ Retni Wulandari, *Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Siak*, (Pekanbaru: UIN SUSKA RIAU, 2021), Hal. 3.

dapat dikatakan bahwa salah satu fungsi utama media pengajaran adalah sebagai alat bantu mengajar yang dikembangkan oleh guru.

Namun kenyataannya berdasarkan studi pendahuluan masih terlihat juga kurangnya minat belajar peserta didik pada mata Pelajaran sehingga perlunya penggunaan media pembelajaran dalam Pendidikan Agama Islam. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP NU SUNAN GIRI Kepanjen seringkali dianggap kurang menarik bagi peserta didik. Sebenarnya bukan karena materi yang tidak penting, tetapi kurang menariknya penyampaian materi agama islam oleh pendidik. Oleh karena itu, guru di SMP NU SUNAN GIRI Kepanjen perlu lebih meningkatkan kemampuannya dalam menggunakan komponen-komponen sistem pembelajaran. Salah satu komponen sistem pembelajaran yang perlu dioptimalkan penggunaannya dalam proses pembelajaran adalah digitalisasi. Dengan kata lain, itu adalah salah satu jenis komponen sistem pembelajaran, yaitu media pembelajaran.

Guru Pendidikan Agama Islam di SMP NU SUNAN GIRI Kepanjen menggunakan digitalisasi dalam pembelajaran dengan menggunakan media presentasi berupa PPT dan media komunikasi massa, seperti bentuk film. Namun tidak sepenuhnya guru di SMP NU SUNAN GIRI Kepanjen menerapkan digitalisasi dengan baik, karena Pendidikan di SMP NU Sunan Giri Kepanjen juga membutuhkan teknologi sebagai sarana media pembelajaran. Berdasarkan uraian tersebut, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul, "Digitalisasi Pembelajaran PAI Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik di SMP NU SUNAN GIRI Kepanjen".

1.2 Fokus Penelitian

1.2.1 Bagaimana Digitalisasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP NU Sunan Giri Kepanjen dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik?

1.2.2 Bagaimana Motivasi Belajar Peserta Didik dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP NU Sunan Giri Kepanjen?

1.2.3 Apa Saja Faktor Pendukung dan Penghambat Digitalisasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP NU Sunan Giri Kepanjen?

1.3 Tujuan Penelitian

1.3.1 Untuk Mengetahui Digitalisasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP NU Sunan Giri Kepanjen

1.3.2 Untuk Mengetahui Motivasi Belajar Peserta Didik dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP NU Sunan Giri Kepanjen

1.3.3 Untuk Mengetahui Faktor Pendukung dan Penghambat Digitalisasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP NU Sunan Giri Kepanjen.

1.4 Kegunaan Penelitian

Hasil dari penelitian ini diharapkan bermanfaat sebagai berikut:

Secara Teoritis:

1.4.1 Untuk memperluas pengetahuan peneliti juga sebagai sumbangan pemikiran dalam ilmu pendidikan islam seiring dengan kemajuan teknologi yang sesuai dengan perkembangan zaman.

1.4.2 Sebagai landasan dan referensi pada penelitian-penelitian selanjutnya

yang berhubungan dengan penggunaan media teknologi digital pada mata pelajaran PAI menjadi bahan kajian lebih lanjut.

Secara Praktis:

1. Bagi peserta didik, hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah semangat siswa dalam proses belajar mengajar terkhusus pada mata pelajaran PAI dengan menggunakan media teknologi digital.
2. Bagi guru, hasil penelitian ini diharapkan dapat dimanfaatkan sebagai masukan, solusi bagi pendidik untuk mengembangkan media pembelajaran.

1.5 Ruang Lingkup Penelitian

Dengan judul penelitian ini “DIGITALISASI PEMBELAJARAN PAI DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK DI SMP NU SUNAN GIRI KEPANJEN”, peneliti membatasi penelitian pada; (1) Strategi Guru dalam digitalisasi pembelajaran; (2) Motivasi Belajar Peserta Didik; (3) dan dilakukan di SMP NU Sunan Giri Kepanjen.

1.6 Definisi Istilah

1. Digitalisasi adalah proses konversi dari analog ke digital dengan menggunakan teknologi dan data digital dengan sistem pengoprasian otomatis dan sistem terkomputerisasi.⁸ Yang dapat disimpulkan bahwa

⁸ BAB II Kajian Pustaka 2.1 *Landasan Teori*, (Repository STEI, ttp) Hal. 9.

- digitalisasi adalah proses pengubahan dokumen cetak menjadi dokumen elektronik.
2. Pembelajaran PAI adalah usaha berupa pengajaran, bimbingan dan asuhan terhadap anak agar kelak selesai pendidikannya dapat memahami, menghayati, dan mengamalkan agama Islam, serta menjadikannya sebagai jalan kehidupan, baik pribadi maupun kehidupan masyarakat.⁹
 3. Motivasi Belajar adalah keseluruhan daya penggerak psikis didalam diri siswa yang menimbulkan kegiatan belajar, menjamin kelangsungan belajar dan memberikan arah pada kegiatan belajar itu demi mencapai suatu tujuan.¹⁰
 4. Peserta Didik adalah anak didik atau individu yang mengalami perubahan, perkembangan sehingga masih memerlukan bimbingan dan arahan dalam membentuk kepribadian serta sebagai bagian dari struktural proses pendidikan.¹¹

1.7 Penelitian Terkait

Dalam penelitian ini, peneliti menyadari bahwa telah ada penelitian-penelitian terkait yang membahas tentang strategi meningkatkan kualitas pendidikan, maka di anggap perlu oleh peneliti untuk memberi gambaran tentang penelitian-penelitian terdahulu sebagai bukti keaslian dalam penelitian ini. Adapun peneliti yang memiliki relevan terhadap penelitian ini diantaranya.

⁹ Yuberti, *Dinamika Teknologi Pendidikan*. (IAIN Bandar Lampung: Lp2m IAIN Raden Intan Lampung, 2016), Hal.5.

¹⁰ Wahyudin Nur Naasution. *Pengaruh Strategi Pembelajaran dan Motivasi Belajar Terhadap Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam (PAI)*. (Medan: PERDANA PUBLISHING, 2018), Hal. 46.

¹¹ Darmiah, *Hakikat Peserta Didik Dalam Pendidikan Islam*, Jurnal Mudarrisuna: Media Kajian Pendidikan Agama Islam, Vol 11, No 1, Januari-Maret 2021, hal.167

Tabel 1.7 Penelitian Terkait

No.	Jenis Penelitian Terkait	Judul	Hasil	Persamaan dan Perbedaan
1.	Retni Wulandari, UIN SUSKA RIAU. Penelitian Kualitatif	Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Slam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Siak	Faktor yang mempengaruhi penggunaan media audio visual dalam pembelajaran diantaranya ada factor pendukung dan penghambat, factor pendukungnya yakni fasilitas sekolah dan factor penghambatnya adalah Listrik ang mati saat penerapan media pembelajaran. Dan dalam penggunaan pembelajaran audio visual dalam pembelajaran pai di smpn 1 siak dikategorikan sangat baik.	Persamaannya adalah sama-sama menggunakan fokus penelitian kualitatif, Sama-sama menerapkan media yang berbasis teknologi didalam pembelajaran dan dilakukan di sekolah formal. Perbedaannya adalah pada penelitian ini terfokus dalam penggunaan media pembelajaran pai yang berbasis audio visual, sedangkan pada penelitian saya terfokus pada digitalisasi pembelajaran yang pengaruhnya terhadap motivasi belajar peserta didik.
2.	Suhrman. Mahasiswa UINFAS Bengkulu. Penelitian Kualitatif deskriptif analitik.	Penerapan Teknologi Pendidikan dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Kelas Xi Tkj 2 Di Smk Negeri 3 Seluma.	Hasil dari penelitian ini menunjukkan pemanfaatan teknologi pendidikan berupa media LCD dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK Negeri 3 Seluma guru dapat dikategorikan cukup dan penggunaannya di sesuaikan dengan	Persamaannya adalah sama-sama menggunakan fokus penelitian kualitatif, Sama-sama menerapkan teknologi didalam pembelajaran dan dilakukan di sekolah formal. Perbedaannya ada pada variable 2 pada penelitian ini terfokus di kelas XI 2 Di Smk Negeri 3 Seluma. Sedangkan

			<p>materi yang diajarkan. Kesesuaian materi pelajaran Pendidikan Agama Islam dengan pemanfaatan media LCD, relevan dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai melalui: Perencanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran dan evaluasi pembelajaran.</p>	<p>penelitian saya terfokus pada pengaruh variable 1 terhadap motivasi belajar siswa di smp nu sunan giri kepanjen.</p>
3.	<p>Bau Kati. Universitas Muhammadiyah Makassar. Penelitian Lapangan (<i>Field Research</i>)</p>	<p>Pengaruh penggunaan teknologi pembelajaran terhadap Motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan agama islam di smkn 1 bontomanai Kabupaten kepulauan selayar</p>	<p>Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengaruh penggunaan teknologi pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa, dari 30 dijadikan sampel 30% siswa yang menyatakan sangat termotivasi, 60% siswa yang menyatakan termotivasi dan 10% siswa yang menyatakan kurang termotivasi. Adapun pendorong kualitas belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama islam adalah metode Pembelajaran yang bervariasi, minat belajar siswa yang tinggi, Adapun faktor</p>	<p>Persamaannya adalah sama-sama menggunakan fokus penelitian kualitatif, dan pada variable 1 menggunakan teknologi pembelajaran, dan sama-sama di lakukan di sekolah..</p>

			yang menjadi kendala terhadap penggunaan teknologi pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa yaitu kurangnya sarana penunjang seperti computer, LCD, buku-buku untuk siswa dan guru.	
4.	Bekti Dwi Kurniadi. Universitas Islam Indonesia Yogyakarta. Penelitian Kualitatif	Pemanfaatan teknologi informasi sebagai Media pembelajaran pendidikan agama islam Di sma negeri 1 banyumas	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa SMA Negeri 1 Banyumas telah memanfaatkan teknologi informasi sebagai media pembelajaran, termasuk pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Dalam pelaksanaannya, ada berbagai hambatan atau kendala yang dialami oleh guru dan peserta didik. Guru juga memiliki berbagai kebutuhan dalam upaya peningkatan pemanfaatan teknologi informasi sebagai media pembelajaran. Pihak sekolah juga telah melakukan berbagai upaya untuk meningkatkan efektifitas pemanfaatan	Persamaannya adalah sama-sama menggunakan penelitian kualitatif, pada variable 1 sama-sama menggunakan teknologi didalam pembelajaran PAI dan sama-sama dilakukan di sekolah, sedangkan untuk perbedaannya adalah pada variable 2 yakni penelitian ini berfokus pada media pembelajarannya, sedangkan penelitian saya pada variable 2 berokus terhadap motivasi belajar peserta didik.

			<p>teknologi informasi sebagai media pembelajaran. Secara keseluruhan, pemanfaatan teknologi informasi sebagai media pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 1 Banyumas sudah berjalan dengan baik dan terus dilakukan upaya peningkatan dalam pelaksanaannya.</p>
--	--	--	--

1.8 Sistematika Penulisan

Agar dalam pembahasan skripsi ini mudah untuk dipahami, maka peneliti perlu memberikan gambaran yang jelas dan menyeluruh tentang pembahasan skripsi ini. Maka secara singkat dapat dilihat dalam sistematika penulisan ini, yang menjadi lima bab sebagaimana berikut:

Diawali dengan cover, lembar persetujuan dosen pembimbing, lembar bukti telah mengikuti ujian di depan dewan penguji skripsi atau disebut lembar pengesahan, Pernyataan keaslian tulisan, abstrak, kata pengantar, daftar isi, dan daftar tabel.

Kemudian dilanjutkan dengan: Bab I pendahuluan yang mencakup: konteks penelitian, fokus penelitian, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, ruang lingkup penelitian, definisi istilah, penelitian terkait dan sistematika penulisan. Bab pendahuluan ini diletakkan pada Bab pertama karena apa yang

dikemukakan ialah untuk memberikan arah yang jelas untuk memahami skripsi ini.

Bab II kajian pustaka, dalam kajian ini peneliti menguraikan konsep digitalisasi, definisi prestasi belajar, dan faktor pendukung digitalisasi pembelajaran.

Bab III Metode Penelitian yang mencakup: desain penelitian, kehadiran peneliti, lokasi penelitian, sumber data, prosedur pengumpulan data, analisis data, pengecekan keabsahan temuan, dan tahap-tahap penelitian.

Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan. Memuat tentang hasil yang diperoleh selama melakukan penelitian dengan menggunakan prosedur dan metode yang telah diuraikan. Bab ini berisi tentang: gambaran obyek penelitian, paparan dan analisis data, dan yang terakhir adalah pembahasan

Bab V bagian akhir dari skripsi. Di Bab V ini hanya ada dua hal pokok yaitu kesimpulan dan saran. Selanjutnya adalah bagian akhir, bagian akhir ini memiliki bagian tersendiri dan tidak termasuk dalam bab V. Di bagian akhir ini biasanya mencakup daftar pustaka, lampiran-lampiran, dan riwayat peneliti.



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT