

**PERAN PENGURUS DALAM MEMBENTUK KARAKTER
DISIPLIN SANTRI PUTRI PADA ERA MODERN
DI PESANTREN ANNUR 3 MURAH BANYU**

SKRIPSI

OLEH

AISYAH NURJANAH

NIM : 21862081105



**UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU KEISLAMAN

UNIVERSITAS RADEN RAHMAT MALANG

2025

**PERAN PENGURUS DALAM MEMBENTUK KARAKTER
DISIPLIN SANTRI PUTRI PADA ERA MODERN DI
PESANTREN ANNUR 3 MURAH BANYU**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Islam Raden Rahmat Malang
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
dalam Menyelesaikan Program Sarjana

OLEH

AISYAH NURJANAH
NIM: 21862081105

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU KEISLAMAN

UNIVERSITAS ISLAM RADEN RAHMAT MALANG

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

**PERAN PENGURUS DALAM MEMBENTUK KARAKTER
DISIPLIN SANTRI PUTRI PADA ERA MODERN DI**

PESANTREN ANNUR 3 MURAH BANYU

SKRIPSI

Oleh

AISYAH NUR JANAH

NIM: 21862081105

Telah diperiksa dan disetujui untuk di uji

Malang, 08 Mei 2025

Dosen Pembimbing



Dr. Alif Achadah, M.Pd.I

NIDN. 0217068503

HALAMAN PENGESAHAN
PERAN PENGURUS DALAM MEMBENTUK KARAKTER
DISIPLIN SANTRI PUTRI PADA ERA MODERN
DI PESANTREN ANNUR 3 MURAH BANYU

AISYAH NUR JANAH
NIM: 21862081105

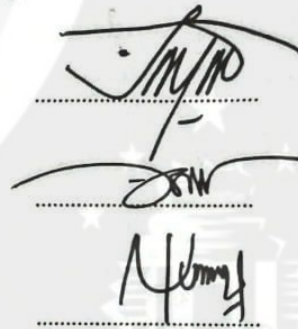
Skripsi ini telah di pertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Keislaman Universitas Islam Raden Rahmat Malang pada tanggal 21 Mei 2025 dan telah di terima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

DEWAN PENGUJI

Dr. Alif Achadah, M.Pd.I
(Ketua/ Penguji)

Eko Yusuf Wahyudi, M.Pd
(Sekretaris/Penguji)

Dr. Siti Muawanatul Hasanah, S.Pd.I, M.Pd
(Penguji utama)

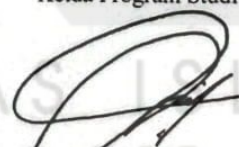


Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Keislaman

Mengetahui
Ketua Program Studi



Siti Muawanatul Hasanah, S.Pd.I, M.Pd
NIDN.2104058501



Muhammad Arif Nasruddin, M.Pd.I
NIDN.0711099003

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Aisyah NurJanah

NIM/NIMKO : 21862081105

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Ilmu Keislaman

Judul Skripsi : Peran Pengurus dalam Membentuk Karakter Disiplin Santri Putri Pada Era Modern di Pondok Pesantren An-Nur 3 Murah Banyu.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi/falsifikasi/fabrikasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi saya plagiasi/falsifikasi/fabrikasi baik sebagian atau keseluruhan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Malang, 9, Mei, 2025

Vano membuat pernyataan



Aisyah NurJanah

MOTTO

“Hidup bukan saling untuk mendahului, bermimpilah sendiri – sendiri”

Baskara Putra



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillahirobbil alamin, sungguh sebuah perjalanan yang sangat panjang telah aku lalui untuk mendapatkan gelar sarjana ini. Rasa Syukur dan bahagia yang kurasakan ini akan aku persembahkan kepada orang-orang yang ku sayangi dan berarti dalam hidupku:

- ❖ Kedua orang tua saya, Bapak Nur Wasis dan Ibu Siti Jumaiyah dan gelar sarjana saya ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta, yang selalu memberikan dukungan untuk penulis berupa moril maupun materil yang tak terhingga serta doa yang tidak ada putusnya yang di berikan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studi hingga selesai. Terima kasih atas segala pengorbanan yang tidak akan pernah mampu saya balas dengan apa pun dan kepada seluruh keluarga besar yang selalu mendoakan dan mendukung kesuksesan penulis.
- ❖ Kepada saudara laki-laki saya Bayu Abdi Tri Wahyu terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis berkontribusi dalam proses karya tulis ini baik secara waktu maupun tenaga untuk penulis.
- ❖ Murobbi ruhi wal jasadi Romo KH. Achmad Qusyairi Anwar serta ibu Nyai Hj. Umi Kultsum juga Gus H. Muhammad Umar Al-faruq, S.Pd. dan seluruh guru-guru yang membimbing dan mendidik penulis dari kecil sampai saat ini. Semoga penulis bisa diakui sebagai murid beliau dan mendapat ridho ilmu yang bermanfaat di dunia dan akhirat. ★
- ❖ Segenap Dosen Fakultas Ilmu Keislaman Unira Malang yang telah mendidik dan membimbing. Dan segenap staf yang selalu sabar dalam membantu administrasi dalam proses penelitian
- ❖ Rekan-rekan seperjuangan PAI khususnya kelas PAI C angkatan 2021 yang sama-sama menimba ilmu di UNIRA Malang. Semoga ilmu yang telah kita peroleh bermanfaat dimanapun kita berada.

- ❖ Penulis sendiri yang sudah bersusah payah melawan rasa malas dan melalui proses yang panjang hingga detik ini. Semoga diberikan kekuatan, kesabaran dan semangat oleh Allah SWT untuk menjalani kehidupan ini kedepannya.



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Dengan menyebut nama Allah SWT yang maha Pengasih lagi maha Penyayang, Puji syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan petunjuk kepada peneliti demi menyelesaikan penulisan skripsi ini yang berjudul “Peran Pengurus dalam Membentuk Karakter Disiplin Santri Pada Era Modern di Pesantren An-Nur 3 Murah Banyu”. Shalawat serta salam sesantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Rasulullah sallallahu alaihi wasallam, sebagai pembawa risalah islamiyah, serta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikutnya.

Tidak dapat di pungkiri bahwa dalam penulisan Skripsi ini butuh usaha yang tidak mudah. Namun, penulisan skripsi ini dapat terselesaikan berkat bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Selanjutnya peneliti tidak lupa mengucapkan terimakasih dan mendoakan semoga Allah memberikan balasan terbaik kepada :

1. Bapak H. Imron Rosyadi Hamid.,S.E,M.Si., selaku Rektor Universitas Raden Rahmat yang telah memberi izin kepada peneliti untuk mengadakan penelitian.
2. Ibu Dr.Siti Muawanatul Hasanah.,M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Keislaman Universitas Raden Rahmat Malang.
3. Bapak Muhammad Arif Nasrudin,M.Pd.I selaku ketua Program Pendidikan Agama Islam Universitas Raden Rahmat.

4. Ibu Dr. Alif Achadah, M.Pd.I., selaku dosen pembimbing skripsi terima kasih penulis ucapkan atas segala ilmu, pengalaman, arahan, nasehat, dan segala motivasi dari awal penyusunan skripsi hingga akhir
5. Dan untuk semuanya yang penulis tidak bisa sebutkan secara detail, akan tetapi sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung. Semoga kita semua menjadi manusia yang dapat selalu memberikan kemanfaatan dan kebaikan untuk orang lain. Mudah-mudahan amal dan jasa baik mereka diterima oleh Allah swt dan di balas-Nya dengan pahala yang berlipat ganda. Amiin. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca. Penulis juga menyadari masih terdapat kekurangan dalam penulisan ini, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan.

Malang, 09, Mei 2025

UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

Aisyah NurJanah

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| LEMBAR PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | iv |
| MOTTO..... | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | viii |
| ABSTRACT | xiv |
| BAB I..... | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| A. KONTEKS PENELITIAN | 1 |
| B. FOKUS PENELITIAN | 5 |
| C. TUJUAN PENELITIAN..... | 6 |
| D. KEGUNAAN PENELITIAN..... | 6 |
| E. RUANG LINGKUP..... | 7 |
| F. DEFINISI ISTILAH..... | 7 |
| G. PENELITIAN TERKAIT | 9 |
| H. SISTEMATIKA PENULISAN..... | 12 |
| BAB II..... | 13 |
| KAJIAN PUSTAKA | 13 |
| A. Pengertian Peran | 13 |
| B. Pengertian Pengurus | 15 |
| C. Pengertian Karakter | 19 |
| D. Pengertian Disiplin | 23 |
| E. Pengertian Pesantren | 27 |
| BAB III..... | 33 |
| METODE PENELITIAN | 33 |
| A. Desain Penelitian | 33 |
| B. Kehadiran Peneliti..... | 34 |
| C. Lokasi Peneliti..... | 35 |
| D. Sumber Data | 35 |
| E. Prosedur Pengumpulan Data | 36 |

| | |
|---|----|
| F. Analisis Data | 38 |
| G. Pengecekan Keabsahan Data..... | 39 |
| H. Tahap- Tahap Penelitian data..... | 41 |
| BAB IV | 43 |
| A. Gambaran Obyek Penelitian | 43 |
| B. Paparan Data dan Analisis Data | 47 |
| C. Pembahasan | 59 |
| BAB V PENUTUP | 67 |
| A. KESIMPULAN | 67 |
| B. SARAN..... | 68 |
| DAFTAR PUSTAKA | 70 |



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

DAFTAR TABEL

| | |
|-----------------------------------|----|
| Tabel 1.1 penelitian terkait..... | 10 |
| Tabel 5.1 Data santri..... | 74 |
| Tabel 5.2. Jadwal Kegiatan..... | 76 |



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT

ABSTRAK

NurJanah, Aisyah.2025. “ *Peran Pengurus dalam Membentuk Karakter Disiplin Santri Putri Pada Era Modern di Pondok Pesantren An-Nur 3 Murah Banyu.*” Skripsi Program Studi Agama Islam, Fakultas Ilmu Keislaman, Universitas Islam Raden Rahmat Malang. Pembimbing: Dr. Alif Achadah, M, Pd. I.

Kata Kunci : Peran Pengurus , kedisiplinan santri

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya karakter disiplin santri pada era modern. Hal ini disebabkan oleh berbagai faktor, seperti kemajuan teknologi yang mempermudah informasi tanpa batas, lemahnya pengawasan dari lingkungan sekitar serta kurangnya penanaman nilai-nilai kedisiplinan sejak usia dini. Hal ini menuntut pondok pesantren untuk menerapkan pembentukan karakter disiplin supaya santri mampu mengembangkan sikap tanggung jawab, ketaatan dalam peraturan, dan kebiasaan hidup yang teratur akan membentuk kepribadian kuat dan mandiri sebagai bekal dalam menghadapi tantangan kehidupan di masa depan.

Adapun fokus penelitian ini adalah : 1) Bagaimana konsep karakter disiplin santri pada era modern di pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu. 2) bagaimana peran pengurus dalam pembentukan karakter disiplin santri putri pada era modern di pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu. 3) Bagaimana dampak pembentukan karakter disiplin santri di era modern.

Jenis Penelitian yang digunakan adalah penelitian pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian fenomenologi. Dalam pengumpulan data peneliti menggunakan teknik tiga tahanan yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Tahap analisis data peneliti menggunakan tiga tahanan yaitu reduksi data, paparan data, dan kesimpulan. Untuk menguji keabsahan data peneliti menggunakan teknik triangulasi data dan bahan yang di peroleh.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa di Pondok Pesantren An-Nur 3 Murah Banyu, peran pengurus sangat dibutuhkan dalam membentuk karakter disiplin santri. Pengurus tidak hanya bertindak sebagai pelaksana tata tertib, tetapi juga sebagai teladan yang mencerminkan nilai-nilai kedisiplinan dalam kehidupan sehari-hari. Melalui pendekatan personal, pembiasaan, dan penegakan aturan yang konsisten, pengurus membantu menciptakan lingkungan yang kondusif bagi pembentukan karakter positif. Selain itu, interaksi intensif antara pengurus dan santri menjadikan proses internalisasi nilai-nilai disiplin lebih efektif. Oleh karena itu, keberhasilan pendidikan karakter di pesantren ini tidak terlepas dari kualitas kepemimpinan dan kedekatan hubungan antara pengurus dengan para santri.

ABSTRACT

NurJanah, Aisyah. 2025. "The Role of Management in Shaping the Discipline Character of Female Santri in the Modern Era at An-Nur 3 Murah Banyu Islamic Boarding School." Thesis of the Islamic Studies Program, Faculty of Islamic Sciences, Raden Rahmat Islamic University Malang. Supervisor: Dr. Alif Achadah, M.Pd.I.

Keywords: Role of the administrators, discipline of the students

This research is motivated by the lack of discipline character among students in the modern era. This is caused by various factors, such as technological advancements that facilitate unlimited access to information, weak supervision from the surrounding environment, and insufficient instilling of discipline values from an early age. This demands Islamic boarding schools to implement character building of discipline so that students can develop a sense of responsibility, obedience to regulations, and orderly living habits, which will form a strong and independent personality as a preparation to face life's challenges in the future.

The focus of this research is: 1) How is the concept of disciplinary character of students in the modern era at the An-Nur 3 Murah Banyu pesantren? 2) What is the role of the management in the formation of disciplinary character of female students in the modern era at the An-Nur 3 Murah Banyu pesantren? 3) What is the impact of the formation of disciplinary character of students in the modern era?

The type of research used is qualitative research with a phenomenological approach. In data collection, the researcher employs three techniques: observation, interviews, and documentation. In the data analysis stage, the researcher uses three stages: data reduction, data exposure, and conclusion. To test the validity of the data, the researcher uses data triangulation techniques and the materials obtained.

The research results show that at Pondok Pesantren An-Nur 3 Murah Banyu, the role of the management is crucial in shaping the discipline character of the students. The management not only acts as enforcers of the regulations but also as role models who reflect the values of discipline in daily life. Through personal approaches, habituation, and consistent enforcement of rules, the management helps create a conducive environment for the formation of positive character. In addition, the intensive interaction between the management and the students makes the process of internalizing discipline values more effective. Therefore, the success of character education in this pesantren is inseparable from the quality of leadership and the close relationship between the management and the students.

BAB I PENDAHULUAN

A. KONTEKS PENELITIAN

Karakter merupakan nilai-nilai perilaku manusia yang berhubungan dengan Tuhan Yang Maha Esa, diri sendiri, sesama manusia, lingkungan, dan kebangsaan yang terwujud dalam pikiran, sikap, perasaan, perkataan, dan perbuatan berdasarkan norma-norma agama, hukum, tata krama, budaya, dan adat istiadat.¹ Di era modern seperti sekarang ini, nilai pendidikan karakter sudah mulai menurun. Hal itu di buktikan dengan banyaknya tindakan-tindakan atau perilaku yang menyimpang normal khususnya yang di lakukan oleh pelajar. Tindakan yang menyimpang tersebut sudah jauh melenceng dari nilai- nilai pendidikan karakter, seperti berbicara kotor, tidak mentaati peraturan sekolah, tidak disiplin, merokok, mengomsumsi minuman beralkohol, berpacaran yang melanggar norma, free sex dan hilangnya sopan santun dan tata krama yang menjadi ciri khasnya orang indonesia yang terkenal baik dan ramah. Mengingat hal tersebut maka pendidikan karakter sangat penting diberikan pada siswa sekolah/madrasah, demi terwujudnya tujuan pendidikan dan membentuk karakter siswa menjadi pribadi yang matang.²

Salah satu nilai dalam pembentukan karakter diantaranya ialah nilai disiplin. Karakter disiplin sangat penting untuk diaplikasikan dalam pendidikan dan pengajaran mengingat sikap disiplin dapat menjaga diri dari segala perilaku

¹ Sri Suwartini, "Pendidikan Karakter dan Pembangunan Sumber Daya Manusia Keberlanjutan", *Jurnal Pendidikan Ke-SD-an*, Vol. 4, Nomor. 1, (September, 2017), hal. 221.

² Sri Hartini, " Pendidikan Karakter Disiplin Siswa di Era Modern Sinergi Orang Tua dan Guru di Mts Negeri Kabupaten Klaten", *Journal Basic Of Education*, Vol. 02, No. 01, (2017) hal. 38-39

menyimpang yang dapat mengganggu proses belajarnya. Dengan disiplin membuat siswa terlatih dan mempunyai kebiasaan melakukan tindakan yang terukur serta dapat mengontrol setiap tindakannya sehingga siswa akan taat dan patuh pada tata tertib yang telah ditentukan, seperti pembentukan karakter disiplin yang dilakukan di beberapa pondok pesantren.³

Disiplin merupakan hal terpenting dalam pendidikan pesantren, disiplin merupakan sarana yang paling efektif dalam proses pendidikan lembaga ini. Penanaman nilai disiplin tidak hanya bermanfaat bagi santri, tetapi juga bagi semua orang yang terlibat dalam pembelajaran di pesantren. Oleh sebab itu disiplin harus ditegakkan oleh semua orang yang terlibat dalam pondok pesantren, baik santri, pengurus dan pengasuh pondok pesantren.

Namun, kenyataan di lapangan menunjukkan bahwa tantangan dalam membentuk karakter disiplin di kalangan remaja, termasuk santri, semakin kompleks. Banyak pelajar yang terpengaruh oleh budaya instan dan kebebasan berekspresi yang tidak terbatas. Mereka lebih mudah terpapar konten-konten di media sosial yang sering kali bertentangan dengan nilai moral dan kedisiplinan. Di beberapa pesantren, ditemukan santri yang mulai sulit diatur, enggan mengikuti aturan, dan kurang menghargai waktu. Hal ini diperparah dengan menurunnya keteladanan dari tokoh-tokoh di sekitarnya, serta kurangnya pengawasan yang berkelanjutan.

³ La Hadisi, dkk, "Peran Pesantren dalam Pembentukan Karakter Kedisiplinan Santri di Pondok Pesantren Modern Gontor 7 Riyadhatul Mujahidin Kabupaten Konawe Selatan", *Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 11, No. 01, (Februari, 2022), hal. 12-14.

Beberapa hal yang terkait dengan permasalahan kedisiplinan santri yaitu masih terdapat santri yang tidak disiplin, seperti tidak melakukan aktivitas sesuai jadwal yang ditentukan, tidak sholat berjamaah, terlambat melakukan kegiatan dan lain sebagainya.⁴ Permasalahan-permasalahan tersebut perlu dicarikan solusi atau penyelesaian seperti pemberian nasihat maupun sanksi hukuman jika terjadi pelanggaran. Hal itu bertujuan agar ada efek jera bagi santri supaya tidak mengulangi lagi dan otomatis akan meningkatkan kedisiplinan santri. Hal ini menunjukkan bahwa tantangan pembentukan disiplin tidak bisa dianggap remeh dan memerlukan pendekatan yang lebih sistematis dan menyeluruh.

Pondok pesantren An-Nur 3 murah banyu merupakan pondok pesantren yang berdiri sejak tahun 1981 yang beralamat di Jl. Diponegoro IV Bululawang. Pondok pesantren Annur 3 Murah Banyu sendiri adalah salah satu lembaga pendidikan Islam yang ada di Malang yang mempunyai peran penting dalam membentuk karakter santri, yang termasuk membentuk karakter disiplin. Semakin lama semakin banyak Tantangan dalam membentuk karakter santri putri di era perkembangan zaman yang modern.

Pondok pesantren dan pengurus memiliki peran yang sangat penting dalam pendidikan pondok pesantren terutama dalam Pendidikan Agama islam. Peran pengasuh sangat penting dalam memberikan bimbingan dan arahan untuk

⁴ Eko Prabowo, "Peran Pengasuh Dalam Meningkatkan Kedisiplinan Santri Pada Pondok Pesantren Riyadhul Amiendesa Danau Lamo Kecamatan Maro SeboKabupaten Muaro Jambi", Qaulan Baligha; *Jurnal Ilmu Manajemen Dakwah*, Vol. 1, No. 1,(2022), hal. 39.

menjalankan kegiatan sehari-hari di pondok pesantren. Selain membimbing dan mengarahkan, pengasuh juga menanamkan nilai-nilai ajaran islam dengan baik dan memberi teladan bagi para santri yang menjadi binaanya seperti disiplin dalam belajar, beribadah menaati peraturan pondok pesantren dan lain sebagainya.⁵

Sikap pengurus juga menjadi faktor terbentuknya kedisiplinan santri, pengasuh yang bersikap tegas, baik, penuh kasih sayang akan memungkinkan keberhasilan penanaman kedisiplinan pada santri. Hal ini dikarenakan kecenderungan anak akan lebih patuh pada pengurus yang bersikap baik. Sebaliknya sikap pengurus yang kasar, keras, tidak peduli dan kurang wibawa akan berdampak terhadap kegagalan penanaman karakter disiplin di lingkungan pesantren.⁶

Dari hasil observasi awal yang dilakukan oleh peneliti di Pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu, peneliti mendapatkan informasi bahwa pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu mempunyai program pembentukan karakter disiplin melalui peran pengurus. Program ini diadakan oleh pengasuh yang di tugaskan kepada pengurus agar lebih mudah untuk memantau para santri terutama pendidikan akhlak dan kedisiplinannya. Sebagai salah satu pesantren yang mengedepankan disiplin, maka pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu mengatur segala kegiatan santri melalui tata tertib pesantren agar terlaksanakan

⁵ M. Ali Basyaruddin, M. Arif Khoiruddin, "Peran Pembina Asrama dalam Pembelajaran di Pondok Pesantren", *Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 4, No. 1, (2020), hal.3.

⁶ Imam Mabukin, " *Pendidikan Karakter Disiplin*", (Bandung, 2021), hal. 15.

oleh santri. Para pengurus mempunyai jadwal khusus untuk saling bertukar cerita dan memecahkan masalah secara bersama, dan setiap minggunya diadakan evaluasi antara pengurus dan pengasuh pondok pesantren untuk mengetahui hambatan dan kemajuan dalam membimbing santri selama satu minggu.

Berdasarkan pengamatan peneliti, adapun permasalahan di Pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu adalah masih adanya santri yang belum memiliki karakter disiplin yang baik, seperti banyaknya santri yang terlambat shalat jama'ah, masih ada santri yang terlambat kembali ke pondok setelah liburan, keluar pondok tanpa izin pengasuh. Maka dari hal ini peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan mengambil judul sebagai berikut “peran pengurus putri dalam membentuk karakter disiplin santri putri pada era modern di pesantren An-nur 3 murah banyu”.

B. FOKUS PENELITIAN

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan diatas, maka untuk memperoleh jawaban yang kongkrit dan sasaran yang tepat maka diperlukan rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana konsep karakter disiplin santri pada era modern di pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu ?
2. Bagaimana peran pengurus dalam pembentukan karakter disiplin santri putri pada era modern di pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu ?
3. Bagaimana dampak pembentukan karakter disiplin santri di era modern ?

C. TUJUAN PENELITIAN

Berdasarkan fokus penelitian tersebut, maka atujuan dari penlitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui konsep karakter disiplin santri pada era modern di pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu.
2. Untuk mengetahui peran pengurus putri dalam pembentukan karakter disiplin santri putri era modern di pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu.
3. Untuk mengetahui dampak pembentukan karakter disiplin santri di era modern di pondok pesantren An-Nur 3 Murah Banyu.

D. KEGUNAAN PENELITIAN

Hasil penelitian ini diharapkan mampu memberikan kemanfaatan baik secara teoritis maupun praktis, berikut kegunaan penelitian ini adalah

1. Secara Teoritis

Hasil peneliti ini diharapkan menambah wawasan dan pemahaman terkait peran pengurus dalam pembentukan karakter disiplin di Pondok Pesantren An-Nur 3 Murah Banyu.

2. Secara Praktis

- a. Bagi pengurus

Bagi pengurus penelitian ini diharapkan mampu menjadi sumbangan serta masukan terhadap pondok pesantren dalam membentuk karakter disiplin santri sehingga dapat dijadikan acuan selama melakukan pembinaan.

b. Bagi santri

Santri diharapkan dapat memperoleh pengalaman langsung mengenai cara membentuk karakter disiplin santri melalui peran pengurus sehingga dapat mudah dikendalikan dan dipantau terkait perkembangan akhlak yang sudah terbentuk.

c. Bagi peneliti

Hasil penelitian ini diharapkan menjadi pengetahuan baru dan luas nantinya, dan juga dapat menjadi rujukan terkait dengan peran pengurus dalam membentuk karakter santri di pondok pesantren.

E. RUANG LINGKUP

Adapun ruang lingkup didalam penelitian ini, peneliti membatasi pembahasan pada Peran Pengurus dalam Pembentukan Karakter Santri Putri pada Era Modern di Pesantren Annur 3 Murah Banyu.

F. DEFINISI ISTILAH

Untuk mempermudah dan menghindari kesalahan dalam memahami istilah-istilah yang terdapat dalam judul skripsi “Peran Pengurus dalam Pembentukan Karakter Santri Putri pada Era Modern di Pesantren Annur 3 Murah Banyu” maka perlu dijelaskan sebagai berikut:

1. Peran

Peran adalah kedudukan atau status berdasarkan posisi yang merka miliki seperti dalam pekerjaan, lingkungan atau dalam masyarakat. Peran juga dapat diartikan sebagai tugas atau pemberian tugas kepada seseorang yang dianggap mampu dalam suatu hal.

2. Pengurus

Pengurus merupakan orang atau sekelompok organisasi kecil yang diberi tanggung jawab oleh pengasuh untuk mengurus, mengelola atau melaksanakan seluruh kegiatan yang telah menjadi rutinitas pondok pesantren.

3. Karakter disiplin

Karakter disiplin merupakan perilaku seseorang yang menunjukkan sikap ketaatan, kepatuhan, terhadap suatu aturan yang harus dipatuhi baik secara tertulis ataupun tidak.

4. Pesantren

Pesantren merupakan tempat menimba ilmu yang di dalamnya mempelajari tentang agama islam seperti ilmu tauhid, aqidah akhlak, fiqih, hadist dan tafsir Al- Quran.

G. PENELITIAN TERKAIT

Tabel 1.1 Penelitian terkait

| NO | SUMBER | JUDUL PENELITIAN | ISI KAJIAN |
|----|--|--|---|
| 1 | Ria Nirwana 2018 Skripsi Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Unoversitas Muhammadiyah Makassar | Peran Pendidikan Pesantren Sebagai Pembentukan Karakter Dalam Menghadapi Tantangan Kehidupan Modern Pondok Pesantren Al- Amin DDI Tapalang Kabupaten Mamuju. | Penelitian tersebut bertujuan untuk mengkaji tentang peran pendidikan pesantren dalam pembentukan karakter santri dan faktor apa saja yang menghambat pembentukan karakter santri. |
| 2 | Agustin Binti Kamaliah 2022 Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Ponorogo | Peran Pengurus Dalam Membentuk Karakter Santri Putri di Pondok Pesantren Al Mardliyah Kota Madiun | Penelitian tersebut bertujuan untuk mengkaji tentang peran pengurus pesantren dalam pembentukan karakter santri. |

| No | SUMBER | JUDUL PENELITIAN | ISI KAJIAN |
|----|---|--|---|
| 3 | Nida Nabilah 2023 Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam Sekolah Tinggi Agama Islam STAI Nida El- Adabi Parung Panjang Bogor | Peran Pengurus dalam Pembentukan Karakter disiplin Santri Putri di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Pusat Sadeng Bogor | Penelitian tersebut bertujuan untuk mengkaji tentang peran pengurus dalam pembentukan karakter disiplin santri di pondok pesantren. |
| 4 | Latifatul Fitriyah 2019 Skripsi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung | Peran Kyai dalam Pembentukan Karakter Santri Di Pondok Pesantren Yasmida Ambarawa Kabupaten Pringsewu | Penelitian tersebut bertujuan untuk mengkaji tentang peran kyai dalam pembentukan karakter santri |

| NO | SUMBER | JUDUL | ISI KAJIAN |
|----|---|---|---|
| 5 | Mochammad Salaman Al Farisi 2020 Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang | Peran Kyai dalam Membentuk Karakter Disiplin Santri di Pondok Pesantren Kun Aliman Mojokerto. | Penelitian tersebut bertujuan untuk mengkaji tentang peran kyai dalam pembentukan karakter santri |

1. Skripsi “ Peran Pendidikan Pesantren Sebagai Pembentukan Karakter Dalam Menghadapi Tantangan Kehidupan Modern Pondok Pesantren Al-Amin DDI Tapalang Kabupaten Mamuju ”. Kedua penelitian sama-sama menggunakan metode penelitian kualitatif. Perbedaanya Penelitian terdahulu memfokuskan pada peran pendidikan pesantren sebagai pembentukan karakter dalam menghadapi tantangan kehidupan modern.
2. Skripsi “Peran Pengurus Dalam Membentuk Karakter Santri Putri di Pondok Pesantren Al Mardiyah Kota Madiun ”. Kedua penelitian sama-sama menggunakan metode penelitian kualitatif. Pada penelitian ini perbedaan pada judul dan lokasi penelitian.
3. Skripsi “ Peran Pengurus dalam Pembentukan Karakter disiplin Santri Putri di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Pusat Sadeng Bogor”. Penelitian ini

bertujuan sama yaitu membentuk karakter disiplin santri. Pada penelitian ini hanya berbeda pada lokasi penelitian saja.

4. Skripsi “Peran Kyai dalam Pembentukan Karakter Santri Di Pondok Pesantren Yasmida Ambarawa Kabupaten Pringsewu”. Kedua penelitian sama-sama menggunakan metode penelitian kualitatif. Pada penelitian ini menggunakan metode nasihat dari Kyai dan berbeda lokasi dari peneliti.
5. Skripsi “Peran Kyai dalam Membentuk Karakter Disiplin Santri di Pondok Pesantren Kun Aliman Mojokerto”. Kedua penelitian sama-sama menggunakan metode penelitian kualitatif . Pada penelitian sebelumnya menggunakan peran Kyai sedangkan penelitian yang penulis lakukan subyek nya adalah pengurus

H. SISTEMATIKA PENULISAN

Untuk memperoleh gambaran yang jelas dan menyeluruh dalam isi penulisan proposal ini, maka peneliti menyusun sistematika penulisan yang terdiri dari enam bab yang berisi dibawah ini:

Bagian awal memuat halaman cover, halaman judul, lembar persetujuan dosen pembimbing, lembar pengesahan, halaman motto dan persembahan, halaman kata pengantar, daftar isi, halaman daftar lampiran dan abstrak.

BAB I Pendahuluan yang meliputi : Berisi pendahuluan yang meliputi konteks penelitian, Fokus Penelitian, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, Ruang Lingkup Penelitian, Defini Istilah, Penelitian Terkait, Sistematika Penulisan.

BAB II Kajian Pustaka yang meliputi : dalam kajian pustaka ini berisi tentang pengertian peran pengurus dan pembentukan karakter disiplin.

BAB III Metode Penelitian yang meliputi : pada bab ini membahas tentang metode penelitian yang akan dilakukan selama penelitian berlangsung yang meliputi pendekatan, jenis penelitian, lokasi penelitian, subyek penelitian, teknik pengumpulan data, analisis data, keabsahan data dan tahapan penelitian selama berlangsung.

BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan yang mencakup : pada bab ini memaparkan data yang meliputi obyek penelitian, paparan dan analisis data, dan pembahasan. Data tersebut diperoleh melalui metode wawancara, observasi, dan pengumpulan dokumen.

BAB V Penutup bagian dari akhir skripsi : merupakan bab terakhir dalam penelitian ini yang berisi tentang kesimpulan dan saran-saran.



UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT