

## BAB VI PENUTUP

### A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian pada sejarah dan kearifan lokal Leang-Leong di Desa Arjowilangun Kecamatan Kalipare Kabupaten Malang dapat ditarik kesimpulan :

1. Terbentuknya sejarah kearifan lokal Leang-Leong di Desa Arjowilangun merupakan bentuk warisan kebudayaan leluhur Desa Arjowilangun. Kearifan lokal tersebut tercipta atas dasar sebuah penghormatan dan amanah yang tetap dijaga dari para leluhur desa sebagai pendiri Desa Arjowilangun. Periodenisasi sejarah kearifan lokal menggambarkan kesetiaan dan kepatuhan masyarakat Desa Arjowilangun terhadap kebudayaan yang diwariskan oleh para leluhur. Kearifan lokal Leang-Leong bukan hanya sekedar wahana kebudayaan, melainkan sebagai sarana pelestari kebudayaan yang masih tetap dijaga dari dulu hingga saat ini.
2. Kearifan lokal Leang-Leong menjadi identitas tersendiri dari kearifan lokal di daerah lainnya. Dengan adanya rangkaian kegiatan sakral yang dilaksanakan oleh masyarakat Desa Arjowilangun dan patung Leang-Leong sebagai simbol, menjadikan Leang-Leong memiliki nilai-nilai kearifan lokal tersendiri.

3. Dari adanya sejarah dan kearifan lokal Leang-Leong di Desa Arjowilangun Kecamatan Kalipare Kabupaten Malang dapat menjadikan kearifan lokal tersebut sebagai sarana refrensi sumber materi pembelajaran bagi peserta didik, khususnya untuk mata pelajaran IPS pada jenjang SMP kelas VII. Hal ini dapat dikaitkan dengan Kompetensi Inti (KI) 3 dan 4 serta Kompetensi Dasar (KD) 3.1 dan 4.1 pada kurikulum 2013, dengan adanya pemanfaatan sumber pembelajaran dari lingkungan sekitar, sehingga menambah khasanah refrensi sumber materi pembelajaran dan juga sebagai sarana pelestari bagi kearifan lokal itu sendiri.

## **B. SARAN**

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan di atas, maka dapat disampaikan saran berbagai pihak. Bagi masyarakat Desa Arjowilangun agar tetap melestarikan kearifan lokal Leang-Leong ini agar tidak hilang tergerus zaman dan hendaknya diwariskan kepada generasi selanjutnya. Untuk pendidik, hendaknya dapat melestarikan kearifan lokal yang ada dilingkungan sekitar dengan memanfaatkan kebudayaan tersebut sebagai sarana refrensi materi pembelajaran dan edukasi bagi peserta didik. Untuk pembaca hendaknya dapat menjadi refrensi penelitian selanjutnya. Agar semakin banyak penelitian yang mengangkat kearifan lokal, supaya penelitian kebudayaan khususnya sejarah kearifan lokal semakin berkembang.

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Anggito, A & Setiawan, J. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: Jejak Publisher.
- Hermawan, Iwan 2019. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Hidayatul Quran Kuningan.
- Irwanto, D & Alian, S. 2014. *Metodologi dan Historiografi Sejarah*. Yogyakarta : Eja Publisher.
- Kartodirdjo, Sartono. 2019. *Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas VII edisi Buku Guru*: Jakarta. Kementerian Pendidikan dan kebudayaan.
- Koenjaraningrat. 2015. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Kuntowijoyo. 2013. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Tirta Wacana.
- Kusumamawardani, dkk. 2015. *Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Moleong, Lexy J. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nugrahani, Farida. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books
- Samiha, Y T. 2017. *Desain Pembelajaran IPS MI Berbasis Humanistik Untuk Membentuk Kepribadian Unggul Peserta Didik*. Palembang: Rafah Press.
- Sidiq, U & Choiri, M. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV Nata Karya.
- Sjamsuddin, Helius. 2019. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Soekanto, Soerjono. 2015. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D, dan Penelitian Pendidikan)*. Bandung: Alfabeta.
- Sulasman & Gumilar, S. 2013. *Teori-Teori Kebudayaan Dari Teori Hingga Aplikasi*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Susanto, Dwi. 2014. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Surabaya: UIN Surabaya.

Widi, Restu K. 2010. *Asas Metodologi Penelitian : Sebuah Pengenalan Dan Penuntun Langkah Demi Pelaksanaan Penelitian*. Yogyakarta : Graha Ilmu.

Wijaya, H H. 2019. *Analisis data kualitatif sebuah tinjauan teori dan praktik*. Makasar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.

**Jurnal:**

Brata, I B. 2016. Kearifan Budaya Lokal Perikat Identitas Bangsa. *Jurnal Bakti Saraswati*. 5(1): 9-16.

Devianty, Rina. 2017. Bahasa Sebagai Cermin Kebudayaan. *Jurnal Tarbiyah*. 24(2): 226-245.

Embon, Debyani. 2019. Sistem Simbol Dalam Upacara Adat Toraja Rambu Solo: Kajian Semiotik. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. 4(2): 1-10.

Fajarini, Ulfah. 2014. Peranan Kearifan Lokal Dalam Pendidikan Karakter. *Sosio Didaktika*. 1(2): 123-130.

Hidayati, Deny. 2016. Memudarnya Nilai Kearifan Lokal Masyarakat dalam Pengelolaan Sumber Daya Air. *Jurnal Kependudukan Indonesia*. 11: 39-48.

Indrastuti, N S K 2018. *Representasi Unsur Budaya dalam Cerita Rakyat Indonesia: Kajian Terhadap Status Sosial dan Kebudayaan Masyarakat*. *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities*. 3(3): 189-199.

Kamali. 2018. Pendidikan Islam dan Kebudayaan: *Risalah, Jurnal dan Studi Islam*. 4(2): 74-83.

Kistanto, N H. 2017. Tentang Konsep Kebudayaan: Sabda: *Jurnal Kajian Kebudayaan*. 10(2): 1-11.

Lazim, Abdul. 2018. Meningkatkan Keaktifan Dan Hasil Belajar IPS Materi Pengertian Ruang Dan Antarruang Dengan Metode *Time Token* Pada Siswa Kelas VII A SMPN 3 Praya Tengah Tahun Pelajaran 2016/2017. *Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan*. 2(1): 52-69.

Marit, E L. 2016. Noken dan Perempuan Papua: Analisis Wacana Gender dan Ideologi. *Melanesia: Jurnal Ilmiah Kajian Sastra dan Bahasa*. 1(1): 33-42.

Miharja, Deni. 2016. Wujud Kebudayaan Masyarakat Adat Cikondang Dalam Melestarikan Lingkungan: *Religious Jurnal Agama Dan Lintas Budaya*. 1(1): 52-61.

- Miharja, D & Saepudin, A. 2017. Nilai-Nilai Spiritual Kebudayaan Macan Putih (Studi Deskriptif Nilai-nilai Spiritual Kebudayaan Macan Putih di Masyarakat Desa Warungkandang, Kecamatan Plered Kabupaten Purwakarta). *Religious: Jurnal Agama dan Lintas Budaya*. 1(2): 166-184.
- Ni'mah, S, dkk. 2020. Pembelajaran IPS Berbasis Kearifan Lokal (Studi Kasus Di SMP NEGERI 1 Jepara). *Sosiolum*. 2(1): 1-6.
- Pane, Aprida. 2017. Belajar Dan Pembelajaran. *Fitrah Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*. 3(2): 333-352.
- Permana, dkk. 2011. Kearifan Lokal Tentang Mitigasi Bencana Pada Masyarakat Baduy. *Makara Sosial Budaya*. 15(1): 67-76.
- Putra, dkk. 2018. Implementasi Peraturan Daerah Provinsi Nomor 02 Tahun 2008 Tentang Pemeliharaan Kebudayaan Lampung. *Jurnal Kultur Demokrasi*. 7(1): 1-11.
- Qodariah, L & Armiyati, L. 2013. Nilai-Nilai Kearifan Lokal Masyarakat Adat Kampung Naga Sebagai Alternatif Sumber Belajar. *Socia Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial*. 1(10): 10-20.
- Ratih, Dewi. 2019. Nilai-Nilai Kearifan Lokal Dalam Tradisi Misalin Di Kecamatan Cimaragas Kabupaten Ciamis. *Istoria*. 15(1): 45-47.
- Rompas, G P. 2013. Likuiditas Solvabilitas Dan Rentabilitas terhadap Nilai Perusahaan BUMN Yang Terdaftar Dibursa Efek Indonesia. *Jurnal E MBA*. 1(3): 252-262.
- Sari, B K. 2017. Desain Pembelajaran Model Addie Dan Implementasi Dengan Teknik *Jigsaw*: Tema "Desain Pembelajaran Di Era Asean Economic Community (AEC) Untuk Pendidikan Indonesia Berkemajuan. *Prosiding: Dalam Seminar Nasional Pendidikan*, 18 Maret 2017.
- Setiana, D S. 2018. Meningkatkan Kemampuan Menyusun RPP Dengan Pendekatan Saintifik Mahasiswa Pendidikan Matematika Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa Yogyakarta. *Prosiding Seminar Nasional Mipa*. 120-131.
- Sriyanti N N M, Sriartha, I P. 2019. Pengembangan Sumber Belajar IPS Berbasis Kearifan Lokal Sistem *Subak* Dalam Membangun Nilai Karakter Siswa. *Jurnal Pendidikan IPS Indonesia*. 3(2). 111-117.
- Sujati, Budi. 2018. Konsepsi Pemikiran Filsafat Sejarah Dan Sejarah Menurut Ibnu Khaldun. *Tamaddun*. 6(2): 127-148.
- Sulianti, dkk. 2019. Implementasi Pendidikan Kewarganegaraan Berbasis Kearifan Lokal dalam Membangun Karakter Generasi Muda Bangsa. *Integralistik*. 30(2): 100-106.

- Suryapermana, Nana. 2017. Manajemen Perencanaan Pembelajaran. *Tarbawi*. 3(2): 183-193.
- Susana, dkk. 2013. Peranan Kelompok Ibu PKK Di Bidang Kebudayaan Dalam Rangka Memanfaatkan Potensi Kebudayaan Daerah Di Desa Wirata Agung Kecamatan Seputih Mataram Lampung Tengah Tahun 2013. *Jurnal Kultur Demokrasi*. 1(2): 1-15.
- Sustiawati, dkk. 2018. Pengembangan Desain Pembelajaran Seni Tari Di Sekolah Dasar Berbasis *Localgenius Knowledge* Berpendekatan *Integrated Learning*. *Mudra Jurnal Seni Budaya*. 33(1): 128-143.
- Titu, M A. 2015. Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning (PjBL) Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Pada Materi Konsep Masalah Ekonomi. *Prosiding*. Dalam: Seminar Nasional, 9 Mei 2015.
- Tofana'o, Agustina. 2017. Efektifitas Model Pembimbingan Teknis Berbantuan *Template* Untuk Meningkatkan Kompetensi Guru Pendidikan Tata Boga Dalam Penyusunan Rpp Dengan Pendekatan Ilmiah Di SMK Negeri 2 Dharma Caraka Teluk Dalam, Kabupaten Nias Selatan. *Kultura*. 18(1): 6619-6625.
- Utari, dkk. 2016. Pembelajaran Tematik Berbasis Kearifan Lokal Di Sekolah Dasar Dalam Menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN (MEA). *Jurnal Teori Dan Praktisi Pembelajaran IPS*. 1(1): 39-44.

### Skripsi/Tesis

- Assidiq, NF. 2019. Implementasi Kearifan Lokal Dalam Pembelajaran Sejarah Materi Perkembangan Agama Hindu-Buddha Di Indonesia Terhadap Apresiasi Siswa SMA/MA Berbasis Islam Di Kabupaten Wonosobo [Skripsi]. Semarang (ID): Universitas Negeri Semarang.
- Efendi, S. Agus. 2011. Implementasi Kearifan Lingkungan Dalam Budaya Masyarakat Adat Kampung Kuta Sebagai Sumber Pembelajaran IPS [Tesis]. Bandung (ID): Universitas Pendidikan Indonesia.
- Fatika, E S. 2019. Fungsi Kearifan Lokal Helauni Kik Bakhong Dalam Membangun Solidaritas Masyarakat Pekon Penggawa V Ulu Kecamatan Penggawa Kabupaten Pesisir Barat [Skripsi]. Lampung (ID): Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Hariyanto. 2020. Peningkatan Kompetensi Guru Dalam Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian Melalui Bimbingan Berkelanjutan Di TK Temanggung Semester I Tahun 2020/2021 [Tesis]. Yogyakarta (ID): STIE Widya Wiwaha Yogyakarta.

- Ni'mah, Shoifatun. 2019. Pengembangan Pembelajaran IPS Berbasis Kearifan Lokal (Studi Kasus Di SMP Negeri 1 Jepara) [Skripsi]. Semarang (ID): Universitas Negeri Semarang.
- Pratama, D A. 2017. Peran Orang Tua Dan Keteladanan Guru Dalam Peningkatan Minat Belajar Siswa SMA Negeri 1 Wiradesa Tahun Ajaran 2016/2017 [Skripsi]. Surakarta (ID): Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sari, Arum. 2019. Pembelajaran IPS Berbasis Kearifan Lokal Di SMP N 1 Tengaran Kabupaten Semarang [Skripsi]. Semarang (ID): Universitas Negeri Semarang.
- Sriharyanti, Riska, 2017. Pengembangan Desain Pembelajaran Menggunakan Model Pembelajaran *Discovery Learning* Berbasis *Higher Order Thinking Skill* Pada Siswa Kelas V Tema 6 Subtema 2 Di SD Negeri Labuhan Ratu [Skripsi]. Bandar Lampung (ID): Universitas Lampung.
- Winarsih, Idha. 2017. Peranan Pembelajaran Sejarah Dalam Penanaman Nilai Karakter Religius Dan Nasionalisme Di MAN Temanggung Tahun 2016/2017 [Skripsi]. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Wulandari, DA. 2013. Penerapan Desain Pembelajaran Kimia Berbasis *Brain Based Learning* Untuk Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kritis Dan Hasil Belajar Siswa SMA N 1 Tengaran [Skripsi]. Semarang (ID): Universitas Negeri Semarang.

#### Internet:

- Google Inc.2020. *Google Maps*.2020. *Peta Desa Arjowilangun*. [Internet].  
[diunduh 17 Desember 2020]. Tersedia pada <https://www.google.co.id/maps/place/Arjowilangun,+Kalipare,+Malang,+Jawa+Timur/@-8.1837644,112.4217178,5366m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x2e78bd4c0d5dd57d:0x778497b900db32eb!8m2!3d-8.1929203!4d112.423186>.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar Dan Menengah*. 2016. Jakarta: Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Qr Code generator. 2020. *Peta Lokasi Kantor Desa Arjowilangun*. [Internet].  
[diunduh pada 17 Desember 2020]. Tersedia pada <https://www.the-qr-code-generator.com/>.
- Surat Edaran Nomor 14 Tahun 2019 tentang Penyederhanaan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran*. 2019. Jakarta: Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.