

BAB V

PENUTUP

1. KESIMPULAN

berdasarkan hasil penelitian yang telah peneliti lakukan, dapat diambil kesimpulan bahwa:

- a. Kreativitas Guru Sejarah Kebudayaan Islam di MTS Miftahul Huda sangat kreatif dan terampil dalam mengajar selalu memiliki inovasi tersendiri dalam mengajar
- b. Minat Siswa di MTS Miftahul Huda Mojosari Kapanjen sangat bagus dikarenakan selama pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam tidak ada Siswa berkeliaran dan kondisi kelas pun kondusif
- c. ada pengaruh Kreativitas Guru terhadap minat belajar Siswa kelas VII di MTS Miftahul Huda Mojosari Kapanjen. hal ini dibuktikan dari perhitungan data dengan menggunakan rumus chi kuadrat yang diperoleh hasil X hitung sebesar 17,73, yang kemudian setelah dikonsultasikan dengan X tabel dengan $db=9$ baik pada taraf signifikan 5% (2,262) maupun pada taraf signifikan 1% (3,249), ternyata nilai X hitung lebih

besar dari X tabelnya. sehingga pada penelitian ini hipotesis nol (H_0) ditolak dan H_a diterima namun dengan tingkat hubungan sedang.

dapat disimpulkan pada penelitian ini Kreativitas Guru memiliki pengaruh terhadap Minat belajar Siswa kelas VII di MTS Miftahul Huda Mojosari Kapanjen. meskipun tergolong sedang tingkat tidak ada

hubungannya namun hal tersebut tidak bisa diabaikan karena Kreativitas Guru merupakan salah satu faktor internal yang bisa berpengaruh terhadap Minat Belajar Siswa MTS Miftahul Huda.

2. SARAN

pada akhir penulisan skripsi ini, penulis mencoba memberikan beberapa saran yang berkaitan dengan pengaruh kreativitas guru sejarah kebudayaan islam terhadap minat belajar siswa kelas VII di MTS Miftahul Huda Mojosari Kepanjen, yaitu: 1) bagi guru; diharapkan agar terus mencari pengetahuan tentang kreativitas-kreativitas guru dan diharapkan memiliki inovasi/penemuan hal-hal baru mengenai pembelajaran dan untuk mempraktikan ketika proses belajar mengajar berlangsung. 2) bagi Siswa; diharapkan dapat lebih aktif atau antusias dalam mengikuti pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, serta lebih memperhatikan lagi guru ketika mengajar di kelas.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Mujib & Jusuf Mudzakir. 2008. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Abu Ahmadi & Joko Tri Prasetya. 2005. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia
- Aniroh Siti. 2016. *Upaya Meningkatkan Kreativitas dan Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam (PAI) Materi Baca Tulis Al-Qur'an (BTQ) Melalui Metode Peer Teaching pada Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar (SD) Negeri 1 Polobogokecamatan Getasan Kabupaten Semarang Tahun Pelajaran 2015/2016*, Skripsi, Salatiga: IAIN Salatiga
- Arikunto Suharsimi. 1995. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arikunto Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arikunto Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Bungin. 2001. *Metodologi Penelitian Sosial: Format-Format Kuantitatif dan Kualitatif*. Surabaya: Airlangga University Press
- Buzan Tomi. 2003. *Sepuluh Cara Jadi Orang yang Jenius Kreatif*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Dimiyati & Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta
- Hakim, Taufiqul. 2004. *Amsilati Program Pemula Kitab Kuning*. Jepara: al-falah offset
- Henowo. 2007. *Menjadi Guru yang Mau dan Mampu Mengajar Secara Kreativitas*. Bandung: MLC.
- Hikam Ibnu. 2017. *Peran Guru dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa di MTS Negeri 12 Jakarta*, Skripsi. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Creswell, John W. 2010. *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed (Edisi III)*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Kartawidjaja Eddy Sewardi. 1987. *Pengukuran dan Hasil Evaluasi Belajar*. Bandung: Sinar Baru.

- Kusnadi Edi. 2008. *Metodologi Penelitian Aplikasi dan Praktis*. Jakarta: Ramayana pers
- Monawati dan Fauzi. 2018. *Hubungan Kreativitas Mengajar Guru dengan Prestasi Belajar Siswa*. jurnal:pesona dasar. volume 06, Nomor 02
- Muhibbin syah. 2003. *Psikologi Belajar*. Jakarta: rajagrafindo persada.
- Mustofa Ahmad. 2014. *Pengembangan materi pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Narbuko dan Abu Achmadi. 2008. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Noviantari, Nandya. 2017. *Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Minat Belajar Siswa di SD Muhammadiyah 09 Malang*. undergraduate thesis:universitas islam negri maulana malik Ibrahim
- Pupuh Fathurrohman & M. Sobry Sutikno. 2009. *Strategi Belajar Mengajar*, Bandung: Refika Aditama
- Puspitasari Afrilia. 2017. *Pengaruh Kreativitas Guru, Minat Belajar Siswa, dan Motivasi Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas XI TKR 2 SMK PN 2 Purworejo*, Skripsi. Purworejo: Universitas Muhammadiyah Purworejo
- Sagala Syaiful. 2019. *Kemampuan Profesional Guru Dan Tenaga Kependidikan*: Bandung: Alfabeta
- Siti Nurhasanah & A. Sobando. 2016. *Minat belajar sebagai determinan hasil belajar Siswa*. Jurnal pendidikan. Vol. 01. No. 01. Agustus 2016
- Slameto. 1995. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta
- Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta
- S. Margon. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Soemanto, wasty dan soetopo, Hidayat. 2002. *Dasar dan Teori Pendidikan Dunia*. Surabaya: Usaha Nasional

Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

sugiyono, 2012. *metode penelitian kombinasi (mix method)* (bandung: alfabeta.

sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

sugono Dendy. 2008. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: pusat bahasa departemen pendidikan nasional

Suparlan. 2005. *Menjadi Guru Efektif*. Yogyakarta: hikayat

Suryabrata Sumadi. 2008. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.

Syaiful Bahri Djamarah & Aswan Zain. 2014. *Strategi Belajar-Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta

Syekh Al-zarnnuji. 2018. “ta’limul muta’alim, Ahmad Syafi’i. Kediri: Santri Creative Press

Tanzeh Ahmad. 2004. *Metode Penelitian Praktis*. Jakarta: Bina Ilmu.

Wahidmurni. 2008. *Cara Mudah Menulis Proposal dan Laporan Penelitian Lapangan*. Malang: UM Press

Wijaya Cece. 1991. *Upaya Pebarahuan dan Pengajaran*. Bandung: remajarosda karya

WJS. Poerwadarminta. 2005. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka

Zuthairi. Et. Al. 2016. *Pedoman Penelitian Karya Ilmiah*. Jakarta: Rajawali Pers

UNIVERSITAS ISLAM
RADEN RAHMAT